

新聞稿附件 4：合作團隊-紐約藝術家 Jen Lewin 與「The Pool」簡介

一、Jen Lewin 介紹

Jen Lewin 為國際知名紐約燈光互動裝置藝術家，擅長利用科技為媒介，並結合燈光、音響以及動作，製作大規模的裝置互動藝術。她說：「我想要創造一個具備全球性、互動性以及能夠至世界各地展出的作品。」Jen Lewin 致力於公共藝術作品，打破傳統思維，為公共裝置藝術注入新的活力，她的作品被展示在各個國家及活動中，包含 vivid sydney(繽紛雪梨燈光音樂節)、新加坡 iLight Marina Bay(照亮濱海灣燈光藝術節)、Signal Fest Burning Man(美國火人祭)、美國丹佛的藝術雙年展等，同時她的設計及多媒體作品也被各大出版商及媒體報導，包含：國家地理雜誌、The Smithsonian 學會、Wired(美國月刊雜誌)、The New York Times(紐約時報)、BBC 及新加坡海峽時報(The Strait Times)等。

二、裝置藝術「The Pool」介紹

The Pool 是由 106 片可互動的圓形墊子組成，每一片的直徑為 3 英尺，高為 2 英尺，透過使用者藉由踩踏、奔跑、跳躍的重量及動作變化時，可創造出不同的燈光及顏色變化，這種裝置藝術最有趣的部份就是藉由多數人的動態互動，進而創造出繽紛新奇及好玩的趣味。

新聞稿附件 5：光雕合作團隊—新加坡 Hexagon Solution、臺灣屏昇音樂

Hexagon Solution 總公司設立於新加坡，另於臺灣、日本、泰國、香港及澳門皆設有分公司，以製作 3D 光雕投影、互動式投影、即時追蹤及自動校正投影系統為其專業，擁有全球最大的投影機庫存量，同時擅長以精湛的動畫製作帶給觀眾最佳的虛擬視覺體驗！近年在全球的實績包含：

- 2018 竹芝 Town of Light Festival 光影節(日本)
- 2018 新加坡國慶展示(新加坡)
- 2018 國家美術館 Light to Night Festival 光影節(新加坡)
- 2017 新北市歡樂耶誕城(臺灣)
- 2017 奇異大匯演-濱海灣歡慶五周年活動(新加坡)
- 2017 世大運第二現場光雕秀(臺灣)
- 2017 NS50 展示活動 地面投影(新加坡)
- 2016 新北市歡樂耶誕城(臺灣)
- 2016 聖淘沙魚尾獅投影秀(新加坡)……等

今年光雕音樂則是邀請到曾參與「少年 PI 的奇幻漂流」及多部知名國片(如：角

頭、痞子英雄、大尾鱸鰻、總鋪師等)音樂音效設計製作的臺灣屏昇音樂科技有限公司—鄭旭志總監，為新北市歡樂耶誕城最重要的光雕秀製作創意配樂，兼顧視覺與聽覺的雙重享受！