## 

STORIES FROM THE CAPITAL

台北の正月を知る

西洋と中華の新年変化する台北 台北における旧正月の買い物文化 どこで何を買うのか、その理由 台北で迎える新年旧正月のマナー 点心の老舗「上海合興糕糰店」 70 年続く伝統の味



#### **TAIPEI**

#### STORIES FROM THE CAPITAL

#### 台北市政府觀光傳播局 / 台北市観光伝播局

Department of Information and Tourism, Taipei City Government

- ☎ 1999 内線 7564
- 〒台北市市府路1号4階

#### 台湾桃園国際空港第一ターミナル 到着 ロビーのトラベルサービスセンター

Tourist Service Center at Arrival Lobby, Taiwan Taoyuan International Airport

- **23** (03)398-2194
- 〒 桃園市航站南路 9 号

#### 台湾桃園国際空港第二ターミナル 到着 ロビーのトラベルサービスセンター

Tourist Service Center at Arrival Lobby, Taiwan Taoyuan International Airport

- **23** (03)398-3341
- 〒 桃園市航站南路 9 号

#### 美國在臺協會 / アメリカ在台湾協会

American Institute in Taiwan

- **23** (02)2162-2000
- 〒 台北市內湖區金湖路 100 号

#### 遠企購物中心 / 遠企ショッピングセンター

選近ショッピングゼンダ・ Taipei Metro the Mall

- (03)3370 6666 the
- ☎ (02)2378-6666 内線 6580 〒 台北市敦化南路 2 段 203 号

#### 國語日報語文中心 / 国語日報語学センター

Mandarin Daily News (Language Center)

- **25** (02)2341-8821
- 〒台北市福州街2号

#### 臺北市立美術館 / 台北市立美術館

Taipei Fine Arts Museum

- **23** (02)2595-7656
- 〒台北市中山北路3段181号

#### 台北松山機場 / 台北松山空港

Taipei Songshan Airport

- **23** (02)8770-3430
- 〒 台北市敦化北路 340-9 号

#### 士林區公所 / 士林区役所

Shilin District Office

- ☎ (02)2882-6200 内線 8725
- 〒台北市中正路 439 号 8 階

#### 臺北士林劍潭活動中心 / 台北士林剣潭市民センター

Shilin Chientan Overseas Youth Activity Center

- **23** (02)2885-2151
- 〒台北市中山北路 4段 16号

#### 南港軟體工業園區/南港ソフトパーク

Nangang Software Park

- ☎ (02)2655-3093 内線 124
- 〒台北市三重路 19-10 号 2 階

#### 臺北美國學校 / 台北アメリカンスクール

- Taipei American School
- **23** (02)2873-9900
- 〒台北市中山北路6段800号

#### 國立中正紀念堂 / 国立中正記念堂

National Chiang Kai-shek Memorial Hall

- ☎ (02)2343-1100
- 〒 台北市中山南路 21 号

#### 台北當代藝術館 / 台北当代芸術館

Museum of Contemporary Art (MOCA), Taipei

- ☎ (02)2552-3720
- 〒台北市長安西路 39 号

#### 市長官邸藝文沙龍 /

市長官邸アートサロン

- Mayor's Residence Arts Salon
- **☎** (02)2396-9398
- 〒 台北市徐州路 46 号

#### 臺北國際藝術村 / 台北国際芸術村

Taipei Artist Village

- **23** (02)3393-7377
- 〒 台北市北平東路 7 号

#### 台北二二八紀念館 / 台北二二八記念館

Taipei 228 Memorial Museum

- ☎ (02)2389-7228
- 〒 台北市凱達格蘭大道 3 号

#### 交通部觀光局旅遊服務中心 /

交通部観光局トラベルサービスセンター Travel Service Center, Tourism Bureau,

M.O.T.C

- **☎** (02)2717-3737
- 〒台北市敦化北路 240 号

#### 光點台北 / 光点台北

SPOT-Taipei Film House

- **☎** (02)2778-2991
- 〒台北市中山北路2段18号

#### 臺北市政府市民服務組 /

台北市役所市民サービスカウンター

- The public service group of
- Taipei City Government
- ☎ (02)2720-8889 / 1999 内線 1000
- 〒 台北市市府路 1 号

#### 士林官邸 / 士林官邸

Chiang Kai-Shek Shilin Official Residence

- **23** (02)2883-6340
- 〒 台北市福林路 60 号

#### 臺北市孔廟 / 台北市孔子廟

Taipei Confucius Temple

- ☎ (02)2592-3924
- 〒 台北市大龍街 275 号

#### 亞典圖書公司 / 亜典書店

- Art Land Book Co. Ltd.
- **23** (02)2784-5166
- 〒 台北市仁愛路 3 段 122 号

#### 松山文創園區 /

松山文化クリエイティブパーク

- Songshan Cultural and
- Creative Park

  (02)2765-1388
- 〒 台北市光復南路 133 号

#### 華山 1914 文化創意産業園區 / 華山 1914 文化クリエイティブパーク

- Huashan 1914 Creative Park
- **23** (02)2358-1914
- 〒 台北市八德路 1 段 1 号

#### 國立臺灣博物館 / 国立台湾博物館

- National Taiwan Museum
- **23** (02)2382-2566
- 〒 台北市襄陽路 2 号

#### 臺北市旅遊服務中心 / 台北市観光案内所

Visitor Information Centers in Taipei

#### 臺北市立圖書館 / 台北市立図書館

Taipei Public Library (Main & branches)

#### MRT 各駅

All Stations of MRT Lines

#### 伊是咖啡 / IS コーヒー

Is Coffee

#### 摩斯漢堡 / モスバーガー

Mos Burger

#### 誠品書店/誠品書店

eslite Bookstore

#### 金石堂書店 / 金石堂書店

Kingstone Bookstore

#### 【編集者の言葉】

#### 台北の正月シーズンの魅力

台湾には「跨年」と「過年」という2つのお正月があります。「跨年」は 新暦の1月1日のことで一般的な年越しを指します。「過年」は旧暦の1月 1日に新しい1年を迎えるという意味で、「跨年」よりも時期がずれます。

台北では冬に入るとこの2つの正月イベントで非常に忙しくなります。そこで今回は台北に詳しい2名のゲストをお招きし、それぞれのお正月を東西 文化の観点から話し合って頂きました。

それ以外にも「跨年」におすすめの年越しパーティースポットや「過年」の前に行われる縁起物の買い込みに関する風習の紹介、「過年」そ過ごす際のマナー、ランタンフェスティバル行われる元宵節の由来などお正月イベントに関する情報が盛りだくさんです。

職人へのインタビューでは、台北の冬を快適にしてきた伝統的な布団職人や作り手の温もりが感じられる活版印刷の活字鋳造所、長い歴史を持つ点心の老舗など台北を支えてきた方々を訪問し、これまでの歩みや未来に対する考えなどについてお話を伺いました。

グルメ情報では年末に帰省できない外国人駐在員や観光客に向けて、台北にある各国の故郷の味を提供するレストランを紹介しています。 もちろん台湾の伝統料理もおすすめですが、こうした海外の料理も人気があるので試してみてはいかがでしょうか。

台北はクリスマスシーズンから始まり、旧正月期間が終わるまで様々なイベントが目白押しです。特に旧正月は台湾の伝統的な文化や風習を知ることができる絶好の機会でもあるので、ぜひこの時期に台北を訪れ、活気あふれるお正月の雰囲気を体験してみてください。

#### 目次

4 イベントカレンダー

カバーストーリー

台北のおしゃれなホテルで新年を迎える どこで何を買うのか、その理由台北における旧正月の買い物文化

18

嗜む台北

異なる風習と文化西洋と中華の新年 変化する台北

6

#### 30 24 知る台北 台北で迎える新年

家族で祝う 旧暦1月15日の元宵節 旧正月のマナー

#### 継ぐ台北 44 40 34 台北最後の活版印刷日星鋳字行 5代に渡る瑞成の物語 受け継ぐ赤いひょうたん

7年続く伝統の味 | 上海合興糕糰店]





り湯

圓







**5 懐かしい味を味わえる場所** 

54 年の瀬に味わう鍋料理 心と身体を温める

 台湾国内
 NT\$180元
 (普通郵便で発送)

 香港、マカオ
 NT\$540元
 (航空便で発送)

 アジア太平洋地域
 NT\$660元
 (航空便で発送)

 ヨーロッパ/アメリカ/アフリカ地域
 NT\$900元
 (航空便で発送)

TAIPEI 郵政劃撥(郵便振替)での定期購読について:6期

振替口座番号: 16630048

振替口座名義:台北市観光伝播局

 発行人
 劉奕霆

 編集長
 謝佩君

 副編集長
 鄒佳穎

 編集
 林彦男

 整合行銷
 陳其睿 李炎欣

 翻訳
 下山敬之 吳婕如

 カバー
 Broo 品牌醸造室

#### 台北市観光伝播局

住所	台北市市府路1号4階
Tel	1999(台北市外からは 02-2720-8889)
	内線 7564 または 2029
Fax	(02)2720-5909
Email	qa-yen@mail.taipei.gov.tw
ISSN	24137774
GPN	2010402343

#### デザイン MyTaiwanTour 飛亞旅行社股份有限公司

Tel ......(02)2365-3881 Fax ......(02)2365-6558



■ 本誌に対するご意見、ご希望などがございましたら、 是非、E-mail またはファックスにてお寄せください。

#### オンライン雑誌:

https://www.travel.taipei/ja> マルチメディア > 出版物 >TAIPEI



SOY INK 本誌は大豆インクを採用 ています。

中華郵政台北雜字 第 1377 號 執照登記為雜誌交寄 本号定価 NT\$30 元

#### |イベントカレンダー|

#### **DECEMBER**

#### **2020** 台北カウントダウンパーティー

#### 12/31

12月31日夜6時半より市政府前の市民広場で人気歌手のコンサートと台北101カウントダウン花火ショーを鑑賞する2020年台北年越しパーティーが開催されます。今回のイベントのテーマは、多種多様な文化という台北の特色にちなんで「mix」です。また、関連イベントとして台北市政府では11月9日から毎晩17:30になるとイルミネーションが灯り、台北瑠公公園では毎週金曜から日曜の夜17:00-22:00にかけて野外シアターを行うなど、年越しに向けて徐々に盛り上がりを見せていきます。



#### **2019** 公館クリスマス

#### 11/30-12/31

毎年開催されている「公館クリスマス」が、今年も台北自来水園区で開催されます。会場は12月末までイルミネーションと花で飾られ、12月21日には行われる台湾師範大学管弦楽団の演奏会が開かれます。また、会場近くには今年公開されたばかりの「観音山貯水池」という古跡があり、イベント期間中は平日(月曜休園)が午前9時から5時まで、週末は夜8時まで入園できます、今年は公館で楽しいクリスマスを過ごしましょう。





#### **2019** 台北マラソン

#### 12/15

台北マラソンは台北で最大のスポーツイベントです。今年のコースは台北市政府を出発し、中正紀念堂、総統府、グランドホテル台北や忠烈祠など、台北市の有名スポットを経由します。参加者は賑やかな台北の「東区」から下町の「西区」を走ることで、台北の現在と過去の様子を楽しめます。およそ28,000人が参加する見込みなので、大会当日の12月15日はコース沿道で参加者を応援しましょう。詳細はオフィシャルサイトを参照。

www.taipeicitymarathon.com/jpn.php

FEBRUARY JANUARY



#### 2020 第 28 回 台北国際ブックフェア

#### 2/4 - 2/9

台湾出版業界の一大イベント台北国際ブックフェアが、台北世界貿易センター1館1階、2階展示場で開催されます。2月4日にはオープニングセレモニーとして大型韓国テーマ館が設置され、韓国で人気の出版物や出版文化に関わる展示物が見られます。また、初の試みとして外国人はパスポートを携帯することで入場料が無料となります。2階展示場では初の「書展マーケット」が開かれるので、本が好きな方はぜひ参加してみましょう。

#### **2020** 台北ランタンフェスティバル

#### 2/8 - 2/16

2020年の台北ランタンフェスティバルは、規模を拡大し台北の「東区」と「西区」で二箇所同時開催されます。「西区」の会場は西門町近くの中華路一段、忠孝西路一段と北門広場、「東区」は南興公園と南港駅です。今回のイベントは 2020年の干支であるネズミをテーマにしたランタンが展示される他、会場ではレーザーを用いたショーを行い都市におけるエネルギーの進歩を表現します。長い間変わらないこの伝統的なイベントに参加して、活発な台北を感じてみましょう。

#### **2020** 第 **8** 回 台北国際コミックアニメフェス

#### 1/31 - 2/4

8回目となる台北国際コミックアニメフェスは南港展覧館2館で開催されます。テーマは「アニメと漫画の不思議」、開場時間は毎日10時から18時で、オリジナリティあるブースが出展される以外に限定品や特価商品も展示されます。また、台湾内外の漫画家や声優、アイドルグループも来場しファンミーティングやサイン会を行います。アニメ・マンガ業界の方や作品やグループのファンの方など皆さん台北に集まって交流を楽しみましょう。詳細はオフィシャルサイトを参照。

www.facebook.com/tca.tw/







#### 西洋と中華の新年 変化する台北

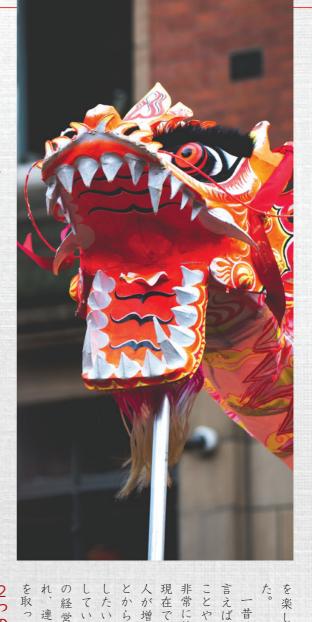
#### 異なる風習と文化

文 = Rick Charette 編集 = 下山敬之 写真 = 高讚賢, Valentin Petkov, 林衍億, Taiwan Scene, MyTaiwanTour, shoung, 劉佳雯

湾は 1) ス 光客 12 月 旧 正 10 国 大小 家 IE 訪 月

で台 11 新 正 旧 1) 0 暦 年 企画 ス あ 中 0

(Keoni 今回 きま は 2人を招き、 Everington) 2 0 ヴ 1111 IE " 月 かい 1



在では台北

点とする

中も楽しく

ズが

急增 過ご

商店街

夜

1+

省が を拠

# 月

ムのメンバ オニさんは スは、 なトレンド 台湾の社 を発行 会と 台

1. 旧正月は台湾人にとって非常に重要な祝日であ り、家族団らんの時間でもあります。 (写真/Valentin Petkov)

2. 台北 101 で行われる年越しの花火ショーは毎年 数万人の観光客を引き寄せ大きな盛り上がりを

旧

正

1)

ŧ

オニさんには

は

東洋を代表し



ケオニさん:TAIPEI は台湾ニュースの記者





(写真/林衍億)

なイベント

かき

行われる信義

は、

地元の人や海外から

0 区

観光客で非常に賑わい

ま

が省けます。

特に台北市庁舎で行わ

ウンパ

ーティーです。

様々

である大晦日のカウントダ

のは、

グランドフィナー

間

で一番の目玉となる

クリスマスから新暦の正

を見るには北東に位置する ることを勧めます。 を分かち合うことだと思い 暦の正月の本質は家族や友 スト教は多くありません。 人たちとお祝いをして喜び も事前に現場の下見をす かし、「クリスマスや新 101 ケオニさんはその 」と李さんは話しま レーザーショー 特に台

ビューショーシネマ付近 ため した。 へ行き、 み方です。 101

方でしたが、 伝統的な台湾の夜の過ごし 理を楽しみ、 緒に大晦日の夜を過ごしま 畑が有名な猫空(マオコン) 李さんも「学生の頃に茶 素晴らしいお茶と の花 丘の上で友人と 火を見るという

遠くから台北

料

静かに大晦日

は多くの人たちを魅了しま 台湾の主な宗教は仏教、 ザーを使ったショー 儒教であり、キリ

ショー

や台北101の花火

れる長時間に及ぶステージ

道

越しを迎えるといった楽し に遠出をし、 や恋人など好きな人と一緒 洋を問わず若い世代は家族 あります。 日の過ごし方が変化しつ 徴でしたが、 大勢で盛り上がることが これまでの新暦の新年 それは東洋、 ゆっくりと年 最近では大晦 特 西

ん。 も準備する方がよく プランを練っておくと無駄 ナイトクラブへ行くなどの ためすぐには移動できませ た直後は長蛇の列ができる します 機関は地下 おすすめです。 なので、 ショー 鉄が2時間運 付近のバーや また、 が終わ 交通 雨具 行



気

0

ある

様

子

を

見

t=

あ

机

ば

<

0

か

話します

11

る人は

多

です。

かい

0 な

か不思議

を訪れるべ

きとケ

オニさ

を過ごし てくれまし です。 1= to 2 思 人に はおす 出 を話 す

#### 旧 正 月

院 儀 祖

を訪

ま

特に

市

内

7 寺

式

な

0 祈

で、 1)

多

0 る 拝

人

かき

先 11

に

を

げ

重 11

要

言

ŧ

なす。

神

0

星

ŧ

エホテル

や

安価な

温

人 ること を 正月も 日 ハると たちち 見えます る 西 元旦 は 洋 0 騒 年 など年 ぐも 台湾 才 な 込むこと は 7 新 かき は 気 光客 よく な 旧 か は 暦 1) 一さん イベ のと 正 b な 0 新年と 静 長期 越 月 す 0 移 0 あ 勘 ントごとが で忙 多 ると かと話 か 正 L 前 11 1) 1) 祝 月休みに 連 違 < 10 0 11 同 ŧ 日 住 休 なり L 必 現 意 同 んだ す。 緣 以 かい てそう 需品 して 外も 地 しま 1 起 ŧ 0 旧 西 李

国 0 旧 正 月 休 みは 大 晦

恋愛 す。 か、 寺は を 0 また、 古の 参 げ 夜 る 中 特に 成 拝 中 他 は L 邪 寺 人が 院であ 7 ŧ 悪な気を 旧 街 て 少 人が 中で 神様に 月下老人と 台 IE 集まります。 月の 北 < 机 霞海城 る艋 殺 花 かえ あ 祈り 火を打 到 払 最 1) 後に 舺 1) ŧ を 11 隍 寺 ŧ 龍 う 廟 ŧ 院 す 5 は 山

な 0 台 1 泉 お 冷 客に 古 す え 旧 日 9 北 2 地 45 正 本 な 0 す 北 李 込 は 月 木造 非 スタイル 8 むこ \* 西 常に 1 行 す 今 年 0 L 0 よ です。 る 1 日 0 89 2 山 は 人気 ズン 0 建 で 日 間 か 言 本統 物 は、 7 かい は 5 b 10 かき 開 0 好 は 年 2人 あ きなな ŧ スポ 治 台 特 発 北 か、 る × 時 す は 北 徴 力 投 的 机 代 かい かい

ŧ

1=

が、

ぜ

新暦

えて多少

賑

わう

ように

1. 大晦日のカウントダウンパーティーはいつも 2 信義区で行われています。

> 2. 霞海城隍廟は恋愛成就のご利益があることで 有名です。(写真/Taiwan Scene)

統 かき な見どころ 話します。 かい かおすす 道 間 ラン 11 た中国文化を楽 寺 期 的 あ 一芸、 大規模ラン 月15 間 なラン 院 1) 壮大で色 毎年開催され タン 上に 10 1= お 台 日を祝うため do 口北を訪 イベ があり 渡り とケオ フェ タンシ 1+ ザ 鮮 る タン や 1 ス 儀 1: 開 ます。 など か 催され 1 しみ 式 二さん 机 テ 3 7 の展 なっ ること は や 1 1 様 る台 to 旧 や バ 2 11 暦



# 新年を祝う瞬間の違

## 新暦の新年

します。旧正月は家族が集まます。旧正月は家族が集ま

### 旧正月

けですが、ランタンフェス人と結婚した限られた人だの中で旧正月文化

ティバルや正月前の買い物 がことができると李さんは おことができると李さんは

にも巨大なランタンとレーのランタンが大好きで、他間に飾られるその年の干支



や 月 よるも 装飾品を さんに 然竹を打 紅 包と のです。 た神話 至るところで ち上 2 身 う 0 かい げ 赤 7 7 たり、 0 1+ 0 るの 学 封 大 晦 び 花 筒 に 11 火 赤 日

ます な縁 さんもアメリ ると感じて 甘 また、 しいも L たも が、、 t 起 の良 のが好きな傾向 人が 李さんは 旧 う 0 正 お 11 かい います。 カに 月 餅 な 食 11 に似 11 ~ 1= と言 こと 西洋人 物を 11 11 たも 全く 4 11 か 才 かい 食

あ かい

愛さなど異なるテ や、 ドさやクレイジー たランタンが 招くための装飾 ンタクロー 各 と話します。 3 1 0 楽 4 などワ 机 ナン、 L る幸 合 マに 8 ま 沿 可 1 運 t

きた幸 のこ あり 話と はニェンとい スマスと繋がるように よっ えば 2 ま すす。 があり R な を 中 西 7 現 0 習慣 国 洋 地 ケ 知 \_ スの う ます。 0 人 ること 0 オニさんは 神話に には 子 2 0 家族との 供を食 神話 この 人で う かぎ 関 怪 11 で 11 始 を 10

かい

そ

交

流

ことを表 今日李さんが大切に に尽くすことを意味 ることは、 ちを公園に連れて行き爆 式 をもら て責任ある大人になっ うことです。これは成 的 めとする他の人に渡す い出を話 鳴らしたことです。」 印象が深い かき 達 込は、 それよりもお年玉 たお年玉と爆竹 なも 回 収 います 夕食の席でお年玉 のでしかあ してしまうの します。 お年玉を両 他 か、 のは母が私 0 すぐに 人の また、 して して りま かき で形 親を to 以 t= 2 長 2 竹 85 to 上 t

1. 足湯が楽しめる北投は温泉が好きな観光客にとても人気のスポットです。 (写真 / MyTaiwanTour)

K

ないべ

ように る怪

爆

竹を

使

って

物がが

人里に

近づ

1+

な

ます。

7

ます。 るい

現

在、

旧

正

明

光を出し

たと 大き 話

物

0

物

2.-3. 旧正月前になると多くの人が迪化街に足を運んでお正月の贈り物を買い込みます。 (写真 / 右:高讚賢, 上: shoung)

ŧ 0 b 類

2

3 1



#### 旧 正 月 豆 知

特

な

ŧ

10

感じて

ると

李さんは 這事 0 項 す 文 を 渡 化 す 紅 7 相 11 手と 11 才 金 あ 0 を す 1) 関

です 7 11 場合は 0 ま 方 気 10 2 0 0 0 かい 0 金 持 かき ŧ 0 0 気 人でも ŧ 額 机 元 5 良 t 0 1 また、 元 遣 年長者と子 を 0 程 る 2 元 緒 決 VX 度 で 0 0 上 1= ず 難 do 7 す。 で、 0 6 年 現 る かい 感 机 時 L 元もあ 望まし 0 謝 地 か 間 かい 11 0 子 と言 で 分 供 を過ご などは 0 L 元 な 家 0 7 渡 10 11 0 1 渡 t 庭 机 11

西 洋と 0 かい 日 東洋とで 最 は 異 は 初 なるこ 女 方 1 頃 主 性 苦 す。 実 2 は 11 家 男 旧 かい す 4 女 正 3 才 行 0

ば

す。 す 遠 < 今 た最 2 L か、 < 両 ŧ 離 で す。 親 あ 1 初 11 1 ŧ えて た場 風 0 得 × 習 対 年 机 L は 机 き かぎ 所 両 1= あ 7 新 は 親 t= 10 2 る 敬 居 引 31 0 女 う t= 意 0 で 家 性 85 を 過 越 越 かい で 表 2 す 多 L

う で 日 女 少し 7 ŧ 性 あ 問 既 間 ŧ ŧ かぎ 1) 婚 題 11 各 0 2 ず は 0 1 夫婦 ラン 5 夫 っ 李 後 あ を 慣 多 さん 10 b あ < 状 痛 机 机 間 スが で 況 1) 7 0 ŧ かい ば め で かい 11 0 は る 女 は 話 たい ない 片 実 最 緒 取 変 性 し合 こう がだと 方 家 化 初 1 b 0 10 0 0 過 1 新 悩 実 行 数 婚 L 7

博物

館 飲

館

など

0 お

公共

ŧ

閉 や 食

鎖 义 店

7 書

九

7

まうこ

は

や

食品

0

店

才二

は

旧

正

月

0

初

で 10 别 西 で 見 見 な 洋人 機 え 過 ŧ を 会 は る す す 賑 かき 大 大 晦 や 2 かい 中 で 0 日 ŧ な 国 人 など あ 2 環 や 3 1) 境 台 よ 過 0 湾 う 特 ŧ

ただ、 で予 ランに 日 4 11 は 1+ 約 緒 友 と教えてくれ 人と、 多 営 7 を 行 業 過ご < しま る を 0 0 人が かい 13 L 旧 始 好きで 近 3 正 2 だ t= 月 ました。 安全で 2 机 は V る す。 ス 後 家 大

ます。 ごせ 好き 況も 感じる 施設 海 2 外 か で な ら、 かい 年 かも あ b K L 場合は 0 改 か 現 ることか L 地 観 善 光客 机 0 そうした状 な 少し退 人 机 たち b かい 7 と話 旧 夜 11 と過 屈 IE 市 て、 月

満足 1 きて 1= る 0 7 お 元 度 店 日 3 ま 11 夜 かい 以 情 お か 0 增 外 なり 文 は 店 L え 営業 化 ま ました。 や 開 保 連 体 を 催 証 験 など して 4 7 7 中 x 才 机 2 机 開 0 0

0

名

ス

1

ラン

11 有

遅

< V

な

3

0 は

7

11

他 元 開

ŧ で 時 部

土

土

産 ŧ

な

を

う

1=

市

0

年玉 ブサ どの ~ 1: と答えます 0 できま T a 市 行 拝 や 内 ipe イベ を 大 1 1 事 0 11 統 す。 渡 は 13 3 て、 Travel す 領 行 で 2 1 か t= や 寺 関 L わ な 台 かい 85 台 机 院 連 Z" 11 重 湾 2 10 北 ま 0 t: は 情 0 1) 観 12 市 大 85 参 報 寺 訪 t 11 ŧ ま 光 きな 長 10 拝 かき 3 机 院 0 期 す ウ 局 る カミ V 関 確 は お t= 1

な 開 do は 增 施 木 えて 設 V 7 そ 々、 ス テ 7 0 0 11 1 営 ル ŧ 11 ラン 0 ま す。 1 るこ 街 業 中 時 t ズ ス 6 大 を 2 で 間 や 1 かい 晦 受 か 過 1 お 日 1+ 関 ラ 11 国 入 や 際 13 n 売 7 公 的 II かい 11

です。 店を で Ĺ 確 かき 11 認 狙 t= 難 営 をす お 業 10 をを 7 2 11 店 あ 教 るお 3 0 0 11 えてく 0 3 で、 7 がお 場 店 業 合は 特 状 ŧ など す 況 定 ま す 電 0 11 0 お

や文化 to 旧 元を訪 ます。 クリ 楽 正 月 L にを楽-スマ れて、 全て 4 ぜ 方 2 しんでみまし 10 や 国 風 0 ごとに 暦 習 期 かい t= 間 īE 違

からすみやソーセージなどの乾物は旧正月の贈り物とし てよく選ばれます。



#### 台北のおしゃれな<mark>ホテル</mark> で新年を迎える

文 = 蔡敏姿 編集 = 下山敬之

写真 = 張偉銘、グランドハイアットホテル台北、台北マリオットホテル、宿之ホテル

年末が近づくと、台北の街ではにぎやかなお祝いムードが溢れます。 多くの観光客が台北を訪れ行く年に思いを馳せ、新しい1年を迎えます。夜景を楽しんだり街歩きやショッピング、バーでお酒を飲む、大晦日の台北の夜を楽しむなど、こうした体験は年越し旅行では欠かせません。そこで、今季の『TAIPEI』では特徴のある3つのホテルを紹介していきます。ぜひ台北で過ごす普段とは違った年越しを体験してみてください。

Happy year.

間近で花火が楽しめる

グランドハイアット ホテル台北 Grand tt Taipei Hyatt Taipei

グランドハイアットホテル台北は有名な五つ星ホテルで、1990年のオープンから現在に至るまでの信義地区の繁栄を見届けてきました。台北市内では新しいホテルが次々オープンしていますが、長い歴史を持ち、台北101の花火を間近で見られることから大晦日はいつも予約でいっぱいです。特に欧米からの宿泊客に好まれています。

夜はホテル内で過ごしたい方には、 遅い時間でも食事ができるZIGA ZAGAイタリアンレストランと Cheers レストランの 2 つがおすすめ です。ハイアットホテル広報担当の李 偉台(リーウェイタイ)さんも「ZIGA ZAGAでは夜になると音楽の生演奏 があり、Cheers はリラックスできる のでおしゃべりやお酒を楽しむ際に最 適です」と述べています。 2階にある 「凱寓庁」は花火が見物に最適で、今 年も12月31日夜10時からにぎや かな「年越し花火パーティー」が開催さ れます。豪華な料理とおいしいカクテ ルを無制限に楽しめる上に、パーティ 一では音楽と観客参加型のパフォーマ ンス、タロット占いなど多彩なプログ ラムで楽しむことができます。ぜひパ ーティーに参加して 2020 年最高のス タートを切りましょう!

これ以外にも、ハイアットホテル周辺には新光三越や Bellavita(ベラヴィータ)、微風広場などのデパートが林立しているので、買い物を楽しむこともできます。

夜の街を楽しむのであれば、台北







101の展望台に上って美しい夜景を眺めるのもおすすめです。 あるいは信義威秀影城という映画館でレイトショーを見たり、 クラブへ行き音楽に合わせて踊ることもできます。 信義地区 一帯にはデパート、レストラン、アミューズメントパーク、ス トリートパフォーマーが集まっているのでファッションイベ ントのように夜通し楽しむことができます。

- 1 1. 2. グランドハイアットホテル台北の客室は台北 101 を一望できるの て、毎年の年越しは非常に近い距離で花火が楽しめます。(写真 / グランドハイアットホテル台北)
  - 3. きれいな照明と素晴らしい雰囲気の良いイタリアンレストランは友人とお 酒を飲みながら楽しく過ごすのに最適です。(写真/グランドハイアット ホテル台北)

大直にある台北マリオットホテルは周囲に美麗華の観覧車、映画館、ショッピングセンター、ミシュランの星付きレストランなどがあるので、娯楽や食事といった様々なニーズを満たすことができます。

台北マリオットホテルの一番のウリは20階にあるINGE'S Bar & Grill というレストランです。台北の夜景を楽しめる最高の場所と評されていますが、その評判通り270度を見渡せる空間設計がされていて、広々とした視野で夜景が楽しめます。また、バーの外には大きな屋外観覧スペースがあり、お酒を楽しみながら夕日を眺めることができ、日が沈むときらびやかな夜景が一望できます。それだけでなく、マリオットホテルは松山空港のそばに位置しているため、飛行機の離着陸の様子を鑑賞することができるので、航空機ファンにもおすすめです。

INGE'S Bar & Grill は毎年大晦日になると花火見物をしたい観光客が数多く訪れますが、その理由は真正面に台北101、右手には美麗華の観覧車という二つのロマンティックな風景が一度に楽しめるからです。ぜひこの最高のスポットで新年を迎えてましょう。

松山空港の夜景を独占

台北マリオットホテル Marriott Taipei



- 1 1. 台北の夜景を遠望できる台北マリオットホテルは多くの観光客を魅了しています。 (写真/台北マリオットホテル)
- 2 2. 雰囲気が良く、趣のある台北マリオットホテルの屋外スペースは台北の夜景が一望できます。 (写真/台北マリオットホテル)



景色と食事が楽しめる

Sug & Catorge せいではいる。他にも徒歩10分ほと 楼バーエリアもあります。 宿之ホテルはビジネスト

「宿之ホテル」は台北の夜が楽しめる西門町にあり、付 近には台北でも有名な映画館街、阿財虱目魚肚、阿宗麵線、 阿添羊肉羹など、遅くまで開いている人気のお店がありま す。他にも徒歩10分ほどの位置にサラリーマンが集る紅

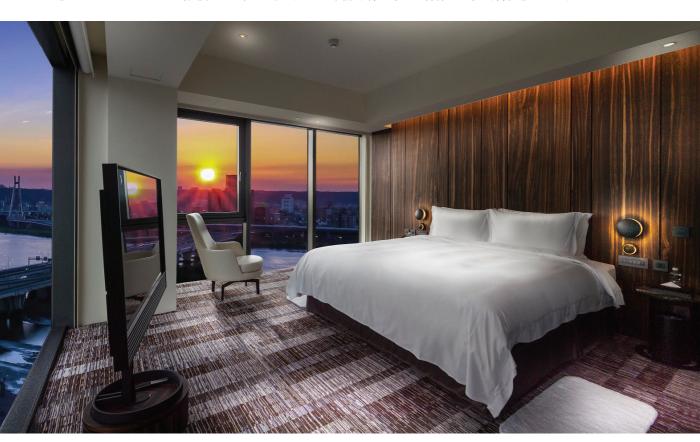
宿之ホテルはビジネス出張と都市の中のやすらぎという 2つをテーマとしているので、都会の喧騒の中にあってと ても静かであるという特徴があります。また、最上階に位

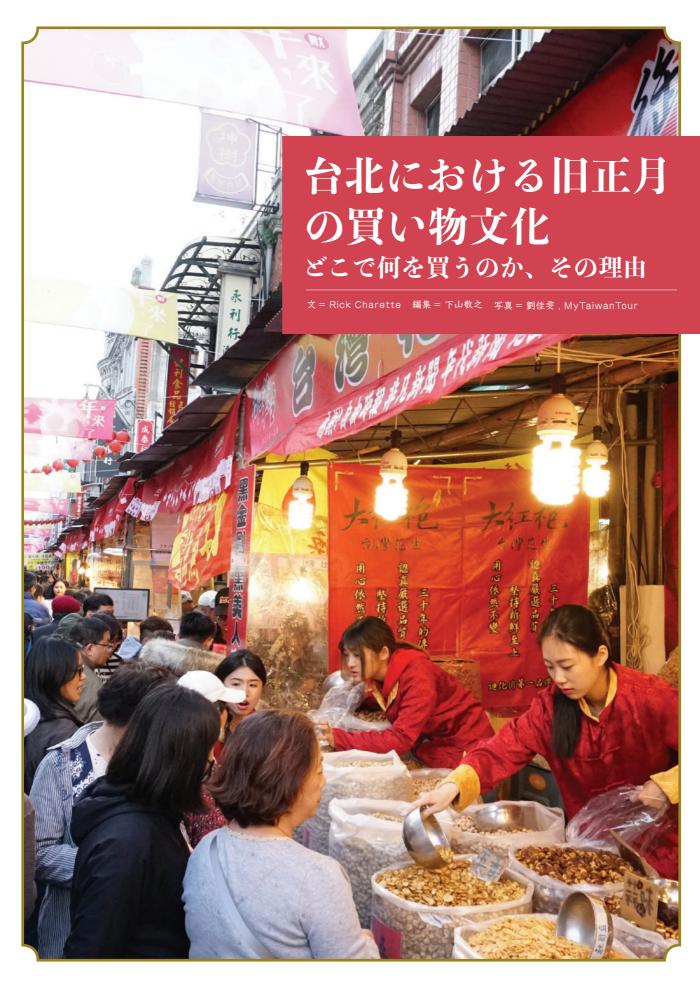
置するレストラン Catorze では景色を 270 度見渡すことができ、遠くにある淡水河や大漢渓、新店渓、 観音山、陽明山といった風景が楽しめます。また、レストランの天井から吊り下げられた四角形の照明は 大量のクリスタルによる装飾が施されていて、ロマンティックな雰囲気で食事をとることができます。

お部屋は、「隠宿|「河宿|「河悠宿|「河極宿|という4タイプに分かれていて、お客様に心地よ い空間を提供するために、どのお部屋にも最高級の設備が設置されています。その中でもダブルルームの 「河極宿」では高級な AV 設備やバーカウンターが設置されています。そのため、大勢の人で賑わうラ ウンジバーではなく、お部屋の中でご友人とお酒や食事を楽しみながらゆったりと年越しをすることがで きます。

2020年はもう目の前、台北の街にはロマンティックな雰囲気で新年を迎えられる場所がたくさんあり ます。2020年はもう目前に迫っていますが、年末は台北を訪れ素敵な年越しを体験してみてはいかが でしょうか? ①

宿之ホテルのダブルルーム「河極宿」では、台北の川や山といった自然の風景が遠くまで見渡せます。 (写真/宿之ホテル)





ある祭 ŧ

日

だけ

が

退屈を

す。

そん

んな中で

年に

で退屈だっ

たと言わ

1

日

単

平調な仕

事

ば

11

人

 $\Box$ 

0

90

%

以

上

が

消

する機会であったことか

をする日でした 正月 旧 か ス 友人が集まっ 2 は最 気 月 同 は 持ちや喜びに 間 初から最後まで 10 とも となっ 家 2 7 7 族 現 お 7 在 ゃ IJ 祝 親 ス

と呼ば などと合わせて売り を抱えて準備を 11 家中 様 旧 品 物、 正 必需品とは縁起の 入る前に食品や からお店も大量 を 々な伝統行事が行 が年貨で溢 月 のことで、 人が大量に れる年越 買うこと 基本的には 装飾品など伝 期 間 11 しため 数 が 購 旧 週 1 中 きす。 年 0 īE 間 切 お 正 1) 菓子 月 す 月 統 在 貨 10 れ

> ŧ Z じられて 4 が 物 ŧ 鮮 にも 良く、 が l 3 ウブーシン) か 用 な色 「除舊布 n 意 、ます。 その 幸運を呼ぶ ている状態は 0 新 りで楽し ゃ か つ チ 2 今で な音 Z 縁

日

10

なると大量

0

いものを捨てて、

年を迎えます。

ことが b N 中 除と 家 新 によ 庭で う Ü な状態に 10 借 考 でき、 って悪 え方 ŧ 買 金の完済を は先に家の 服と綺麗な家で次 Ļ を 物をします あり 取り 新年を迎 次に 気を して 中 衣 N ええた 払う 類 る 身 7



1. 旧正月前になると市場には新年の準備をしようと多くの人が集まります。

2. 年貨大街に並ぶお店では紅包やドアに貼る春聯という赤い紙が売られるので、とおり全体が幸せな雰囲気に包まれます。

#### 旧正月に人気の通り 3つの市場

華やかで騒がしいほど良いという考えから、旧正月期間は市場に大勢の人たちが溢れ、皆楽 しそうに買い物を楽しみます。中国文化では赤色が縁起のいい色とされていることから、この 時期は通りに飾られるランタンや日用品など様々なものに赤色が使われます。

縁起がいいと言われる理由は血の色に由来するという説があり、昔は農場の動物が貴重な財 産で、新年のお祝いと幸運祈願のためにごちそうとして食べたことから、豊かさや幸運の象徴 になったと言われています。

市場には現地の人だけでなく、海外からの観光客も多く訪れていますが、これから台北で人 気の3つのスポットを紹介していきます。

2

# T.

最も 歴 店 埕 辺 区 たショ 史を持 重 台 街 に まし 半ば 住 北 伝 要な拠点となり、 地 店舗と住宅が 保存状況 訪 位 してきました。 統織 域 0 中でも 置 1 ます。 にこの である迪 中  $\bigcirc$ は、 貨を買う人 L 物の専門家も多 台 特産品を取 ŧ 台湾北部の が良 重 台 北 ここは 800 ウス 王要性 最も 地で発展を 北 西  $\mathcal{O}$ 部 化 1 へは、 たちち つ 通 古 老 が  $\mathcal{O}$ 古 漢方 いの乾年代 大稻 10 高 I) ( ) 古 街 19 な で 周

台北年貨大街



ら

1)

ŧ 正 催

時

期 前

光をすると買

物  $\bigcirc$ 调

や

文化

めるだけでなく新年

1

2

在

で

11

旧

月

0

2 7

間

ら

街

2

・うイベ

化

街では 貨大

199

6

年

が年

開

され

て、

1. 2. 迪化街は毎年正月ムードに包まれ、様々な贈り物が通りを 歩く人の目を引きます。

多くの 府 台北 が 験 祝 できま 監 う 市 駅 修 伝 一場で開 裏 す 統 るこ ず。 側 的 なイ 0 催され 華 0 現 陰 イベ 在、 ン 街 ン など 7 市  $\vdash$  $\vdash$ 政 ŧ

す。 行 通 年 ル 貨 わ I) を受け あ に 机 が お祭りのような活気 ちこちで販 用 立 食品 意され つ 取る人たちで 7 の試 販 売 食やサ 一売合戦 店 を 長 L 自 賑 ŧ b ン が

> 10 迪 包まれ 化 ャ 街 1 ŧ で ĺ۴ 11 V 伝 統 的 な 生

れるほ 験が楽しめます。 道 Α ١, 長 集 ビ 有 ・ツア やニ R が 中 ル 名 Ŧ 毎 1  $\bigcirc$ な フ L ます。 行 か、 年 前 永 1: オ お 連などの にある広場に 楽布業商場と  $\mathcal{O}$ 多言 男 変身写真 年玉を配 また、 正 性 語 ス、 月 用 対応ガ シ T 飾 撮影 りに 台 1 ij ヤ 才 お 北 ツ 1 1) が 市 体 書 1 訪 店 Ŧ.

イベ

卜

期

間

中

は

大

量

 $\mathcal{O}$ 

11

太原

広場を中

心に行

わ

1 辺

交通 きま があることから多く かぎ お 工 住 あ IJ 掛 店 2 か 迪 者 10 0 化 入します。 1 ア b 旧 商 0 位 店街 関 生、 う 置 街 りで正月飾 b 移民労働者 南 先に ここはサラ 商店街 を持 して 0 れます。 0 11 要所で 観光客、 裏 行 台 には掘っ 旧正月前 赤 北 通 くと台北 ( ) ます りに 大 市 ( ) 10 にたどり 台北駅 ラン 同 内 1) 1) あ 10 ij は や 0 IJ 人 新 区 で 出 10 が クタン 衣類 人が は各 気 規移 駅 1 華 L 物 さ は 陰 0 着 かぎ マ

Z" 置 する太原路を中 0 工 お店 セ 10 D も台北 で 品 Υ が は、 軒を連 用 日 駅 品 正 用 流 ジ 月 行り 0 品 ユ 包用 後 心とした ねます。 エ 」装紙 家電 方に  $\mathcal{O}$  $\mathcal{O}$ お土 服 ĺ ゃ 位

> れ 立 支 生 Z 所 ここは 済 さ 援 南 で、 る が 発 旧 札 セ 部 展 殺 台湾 ŧ 到 当 0 正 か 9 時 時 月 L b 代に の奇 イベ たこと 上 11 京し かぎ 現 ン 台 50 地 成 跡 <u>|</u> 北 か で、 7  $\mathcal{O}$ 長 Z で 所 労 Ĺ ( )  $\bigcirc$ 多く 行 ŧ 働 う 就

きた学 た場 わ 設 職 者

す。 います。 で 革 新年 製品 有名  $\mathcal{O}$ 衣 料品、 通 0  $\mathcal{O}$ ij 1 匂 で、 では ( ) 美 が 近 容化 普済  $\vdash$ < 楽 を が L 行 寺

周 ŧ

の買い物に訪れます。

経

ます。 などが 製品、 華 陰 街 は バ ツ グ な 2 通 粧 0 85

革

る 品

2

1. 台北駅近くにある華陰街は様々な商店が 林立し、台北に住む多くの人が旧正月前

2. 華陰街商店街には雑貨や衣類など様々な ものが販売されているので、新年を迎え るための用品を揃えるのに最適です。







# 華西街夜市 艋舺 —

す。 が す。 サ 1) ゃ とから、 があると信じられてきたこ 札 街 中でもヘビ料 は、 が  $\mathcal{O}$ あ 、ます。 る地 や 1 料 血 豊富で、 観 移 台 台 ij 北 他 理にして をスー 光夜市は多く 才 力 ジ 北市の にも (T) 域 住んだ艋 の中でも早く 伝 なども見どころで ここでは 統的 昔からへビは栄養 ギ ス 0 1 ル 滋養強壮の 1 3 プやワインなど な中 つで 中でも歴史の 提 理 プなど 舺 チというゼ  $\Box$ 供 が有名な西 国式 じてい す。 (万華区 ヘビの肉  $\mathcal{O}$ ・ファン 人が から  $\bigcirc$ マッ 食べ その 効果

ありま

す。

この 建され 教寺院である艋 は  $\mathcal{O}$ お 旧 休業で街中が静かに 夜市は 正 祭り騒ぎになります。 人が集まる寺院や夜市 た台 月 期間は帰省 北で最も古い仏 1 7 3 8 舺 龍 年に創 記山寺の ゃ お な 店

> から、 という言い伝えがあること 7 夜市へ足を運ぶとい として寺院を訪れ、 近くにあり、 スポ 晦 般的な流れです。また、 ると親の 一日の夜は遅くまで起き 多 < 遅 の人が参拝を目  $\vdash$ 時 Z 寿命が伸びる 観光客に 間まで活気が なっ こうのが その後 7 人 ( ) 気 的 ŧ

混雜. ください。 機関を利用して訪れてみて MRT駅に近く、 するのがおすすめです。 まり混雑しない という方は、 は休みに入る前の 10 市 しやすいのでぜひ公共交通 に賑わ 場に訪れることから非常 紹 旧 正 します。 介した3つの市場 月 、ます 期 間は が、 さらに前のあ 人込みが苦手 時期に 多く アクセス 週が最も 般  $\bigcirc$ 訪問 殿的に 人 11 今 かヾ

# 各グッズが持つ意味おすすめの年貨

されていますが、迪化街のい服を着ると縁起が良いと新年は新しい服、特に赤



様が使 た意味 を象徴. ば、 財 服、 靴、 I) の証で 10 刺繍はすべて縁起の良い模 ンされた商品 が台北に移住しました。 影響で 1 もと 1936 年に上海でオ 入ります。 は手に入らな 扱う ・プンしましたが、 類似して 布、 金魚は古代中国の金塊 洗練されたデザインの チャイナドレス、 があります。 Ĺ スカーフなどデザイ 地位を高めるといっ われています。 商品は伝統的な中華 949年に創業者 このお店はもと 龍は王族や貴族 いることから富 い商品 が中心です。 内戦の が手に 子供 例え 取

で 「高い」を意味する言葉 れていて、年貨を購入する に「ガオ」という音が使わ にもケーキに似た焼き菓 か選ばれます。その1つ

> 丰 縁 入っています。 ンガオシェン) 0 L もう1つのお菓子は、 てい 「年年高升(ニエンニエ 起が良くなるという意味 れ る る甘 年 0 いもち ケー 中 と同じ音 玉 キを 語で年々 0 意味 ケ 発

ると、

繍された服やアク

インフォ

メーショ

- 裏側

10

にある小

花園

[を訪れ

セ

サリー、

履物など、

他で

ア | ります。 て運 う ぐという意味の ジ状のカップケー る米粉で作った甘 糕 に増えるというを意味があ 「発」には放出や爆 意味がある他、 (ファー '気の上昇や富が爆発的 ツァイ)」になぞらえ ガオ)と呼ばれ 「発財 キです。 お金を稼 いスポン 発とい 9

ヒー IJ 現在はピスタチオやヒマワ 子として食べていました。 子と言えば富裕層が旧 0 んで久々に ではナッツ類を特別 1 食べるもので、 昔の台湾では、 <u>ک</u> \_ 種などを用 を過ごすことが多 再開 にテー した家 一般 甘 ブルを囲 なお菓 1 コー 家庭 正 お 月 菓

に人気で、 昔は良く 「吃甜に人気で、 昔は良く 「吃甜甜、賺大錢(ツーティエン ガュアンダーチェン)」と言っていました。エン)」と言っていました。

すが、 お菓子です。 味付けした「麻粩」とい 琪瑪」、もち米で作っただ しておすすめなのは、 土産や長寿祈願の贈り るお菓子の えが含まれています。 お金持ちになれるという教 日々甘 ン」は甘いを意味していま 意味で、「ティエンティエ んごを熱した水飴に浸けて ッツの と同音であることから 雷おこしに似た「沙 毎日を意味する「天 い物を食べることで お菓子「花生 中で旧正月の ピー 数あ 物と う 脆 お

物をしてみましょう。● な商品を購入し知人に贈りするの高い商品ばかりなの気の高い商品ばかりなの気の高い商品ばかりなの気の高い商品が

# 台北で迎える新年 旧正月のマナー

文 = Jenna Lynn Cody 編集 = 下山敬之 写真 = yongtick, MIA Studio, olindana, jyugem. yaophotograph, Tom Wang, vixenkristy

逆に田舎の方が賑やかに感うとすると非常に静かで、も北で過ごそをするため、台北で過ごそ

特に迪 ことで、 そのシー るとそれはもう間近です。 と濃い たことが分かります。 変わるとあのシー お店の中に流れる音楽が 0 商 先がキラキラ輝く金色 化街周 店 赤色の装飾が施され 大晦 街 ズンとは が 辺 賑 日 の前 わ は最も多く 旧正月の ズンが来 ます。 には各 台北

ます 避けましょう。 込み合うので車、 ただ大晦日や元旦は非常に して旅行を計画する人も 巡るのも悪くありません。 0 関ともに遠方へ 中には休み が、 この 0 時期に各地を 運良く友人 期 0 間を利用 公共交通 旅行は

なります。

人が集まる巨大な市場に

が、 ŧ す 台 10 月 じるかも かになるので、 すめです。 北を楽しみたい 向けた買い物などで台北  $\bigcirc$ 大 休みに入る前は年越 休みに入ると一気に静 に盛り上がります しれません。 外国 混雑しない 人居住者 人にはお 旧 L 正

せん。 ない ij 7 ( ) 席に招待された場合は 通常、 1+ 物などを用意しなけ る外国 ませんが、 して よう用意すべきものを ここでは失礼になら こうしたお ( ) くので、 人は多くありま 詳 しく ぜひ参 祝 れば 知 ( ) 贈 0

ります。 注意をす 10 か す 0 ŧ は 機会に恵まれる人もい 実家などで旧正月を過ご ( ) < れ べきポイント つ ませんが、 か 風習 的 その際 な面 が



新年が近づくと台北はお祝いムードに包まれますが、贈り物などマナーを忘れないように注意しましょう(写真/yongtick)



考にしてみてください。

#### 紅 包 ホンバオへ お年玉)

です。 願う言葉です ださいと で繁栄を願うならお金をく 渡すほうが多い 年玉をください ライ) る ーツァイ) 紅包拿來 台 当湾で 恭喜發財 」という冗談があり 前者は相手の繁栄を は 般的にはお年玉を いう皮肉が含まれ 新 (ホンバ が、 年 (ゴンシー をもじって ので、 という意味 'n 後者はお オナー 拶 本気 で

家

族以外にも会社

が

従

業

ルー 受け こうし i 取る際にはいくつ があります。 際に紅包を送っ た冗談は さて たり か、 0 お

供に 11 らに親戚間では年長者が子 ては ŧ が 紅包を渡 対 ·ませんが、 祖父母 して があります。 人していても就 L 職をしたら、 両親と祖父母、 て紅包を渡し いない子供には Ĺ からも送られ 子 家庭によ 供が 必ずで 姪や 職や ŧ z

> とは が、 習に しましょう。 0 ŧ 甥、 きるだけ たことを意味するので、 世話ができるように 紅 心包を渡 経 お年玉を渡すというこ 不満を言う人もい 白 済 分の子供や年長者 紅包は 的に自立 心します。 渡すように Ĺ なっ 家族 ます で 風

追加ボ エイヤ され、 給与に 員に対 用されます。 11 う として紅包が使われます。 1 7 時 ムの賞品が用意されます その際にも繁栄の象徴 期でもあ j してボ Ì その際にも紅包が 相当する金額 月 パ分から ナスとしてミニゲ という忘年会で また、 ij Ì 数 ナスを支払 たい 尾牙 か月 が支給 分の 7 ウ 使

が 数 ŧ る 同 金 いせん。 4 では 額 他 あ 0 様 i にも結婚式のご祝儀 で る なく偶数にする必 は 非常に重要で数字の 紅 避け 0 ただ、基本的 心包を使 死と同じ発音に で な it 600 れば ますが、 元 10 11 や 要 奇 1+ 1 ŧ,

> む金額が無難です 1 600 元など [6] を

方が せんが、 には1: すると ばい 風習は必ずしも従わ りません。 的に豊かにすることではあ 祝福することであり、 します。  $\langle$ る必要はありません。  $\mathcal{O}$ くまでも客人という立 用意する方が良いです。 族と子供たちに渡す紅包を 合 で、 友 ŧ いけない 人の 年長者には 同 礼 L 人あたり数百元で良 大きな金額を用 様 儀 ポイントは相 家に招待さ っ で、 正 また、 ナーの か、 わけではあり L りと用意する 最年 < は少し多 こうした 見ら 観点 長 なけ 1 子供 // 意す 場 金銭 手を b た場 1 か 0 ĥ ŧ な 主 1 10 親

具店や見 目玉 が 紅 10 する予定があ 7 豊富 包は 旧 購入しておきます。また、 るので、 商品として売り 正 10 月 金色のものなど種類 量販店などで にあり、 前 0 数 れば少し多め 友人宅を訪問 週 必ずしも赤 間 出され 紅包が 11 文房

> L ん。

> > 最

収近では.

和

風

模

様

ŧ  $\bigcirc$ 

色 しであ る必 要 は あ 1) ま

色 1) 気 の方が良いでしょう。 年 で たものや す。 ・長の場合は ただ、 虹色 0 伝 相 統 手 的 が 0 か、 な が 人 赤 な

- 2
- 1. 新年のマナーで最も大 切なのは甥や姪など家 族の子供に紅包を渡す ことです。(写真/MIA
- 2. オレンジは金色を連想さ せ、中国語の発音も吉祥 を意味する「吉(ジー)」 と音が近く、縁起もいい ことからお正月の贈り物 には最適です。(写真/ olindana)



紅包は最も一般的な旧正月の贈り物ですが、誰にでも贈るというものではありません。同僚や友人、知人などには贈り物を渡します。これは日頃の感謝を伝える機会でもあるので、マンションの管理人などお世話になっている人に贈りましょう。

旧正月のお祝いに招待された場合は、友人の祖父母には紅包を贈り、両親にはプレゼントを渡します。品物はスーパーやコンビニで販売されているクッキー、ケーキ、キャンディー、果物の詰め合わせなど大きな箱で包装されているものがおすすめです。果物はブドウ、プラム、パイナップルといったものや、果物の種類はブドウ、プラム、パイナップルや楕円形のりんごにていて、繁栄を意味する未成熟なナツメなどを選びましょうに似たナツメなど繁栄をもたらす意味合いがあるものを選びましょう。特に高雄の大社のナツメは台湾でも非常に有名なので贈り物に最適で、キンカンやオレンジも金色を連想させることからよく贈られます。他にもリンゴは中国語で「蘋果(ピングオ)」と発音しますが、調和を意味する「平(ピン)」と同じ音であることから縁起がいいとされています。ぜひ贈答用に赤と金で包装された果物をプレゼントしてみてください。

逆に旧正月に贈ってはいけないものも幾つかあり、名前が不幸を連想させたり悪い意味を持つ単語と同 じ発音のものが該当します。

梨はリーと読みますが、これは分かれるという意味の分離(フェンリー)と同じ音を使うので贈り物には適しません。時計はシージョン(時鐘)と言いますが、終わりを意味するジョンジエ(終結)と同じ音です。また、時計は死ぬまでの日数を数えることを連想させます。本はシュー(書)ですが、失うという意味の「輸」と同じ音なので、これも良くありません。ナイフなどの刃物も関係や人生を断つことを暗示します。珍しい例ですが、傘もユーサン(雨傘)と発音し、離散(リーサン)という音に近いことから贈り物にはしません。

#### 新年の挨拶



台湾では1月1日ではなく旧正月に干支が変わり、その年の干支ごとに固有の挨拶があります。例えば酉年は鳥が大きな利益を運んでくるということで「大雞大利(ダージーダーリー)」と言いますが、これは「大吉大利」という吉兆を表す言葉をもじったものです。2020年は子年なので、ネズミが大きな幸運をもたらすという意味で「鼠年行大運(シューニェンシンダーユン)」という挨拶を用います。また、同じような意味合いで「鼠來報吉祥(シューライバオジーシャン)」という挨拶もあるので使ってみましょう。



友

2

1

3 2

10

過 7

#### 旧正月のディナー

分を食 ると させるためです。 を 味 残 家族が しては 料を付け 昔の 関 で良くありません。 問 ません。 お茶を自分でつ るようにします。 他 ることが望ましいで 題があると捉えられ は食べ 師 j が 転覆した様子を連 10 しては醤油などの ません 民話に基づ も多く 作った場合は食事 意味になるので ので気をつ 終えてもひっく 年 ŧ けません。 すぎると作っ 般的です 配の人に ル 魚料 また、 物が十分にあ かヾ あり 理は上半 白飯 たことか 台湾は島 食事を け お茶を ź けまし た風 味付 では は 想 特 t 調 食 問 1)

旧

月

11

華

っなデ

ナ

所

と言えます。

ただ、

新

ます

! も幾

を迎

える前に

大掃除

を

7

去の不運を取り除くと

う 過

習

招

れ

る場

合などは友人宅の 慣があるので、

除

を手伝い

ましょう。

新 大

< が せる台北 1 旧 る 正 場 月 合 0 は 食 最高 事 静 1 誘 か、 てください。 家 つって ŧ 族 項

ミング を購 アに幸 と幸 を  $\bigcirc$ で を綺麗にするのがおす 1 す。 除 掛 掃 で が 0 けている場合は、 除 良 運 明けてから掃除をす 入して付け替えまし なの また、 くるあ して年明け前に 時 運をもたらす を 期 取 で、 が交換するタ I) 1) 玄関などの ません。 除 いて 新 Ĺ ť 掛 まう す け 家 1 0 軸 F. 前 る 85

を着るなど現 友人宅の食事会に 合は しみながら台北でのん に対する印象も良 参加 旧 気をつけ 今回 ぜひこうした文化 正月を満喫してみ すると 紹 地 つ 介 した注 相 0 つ、 手 風 誘 < 方 習 わ な 0 意 10 1

た場

10

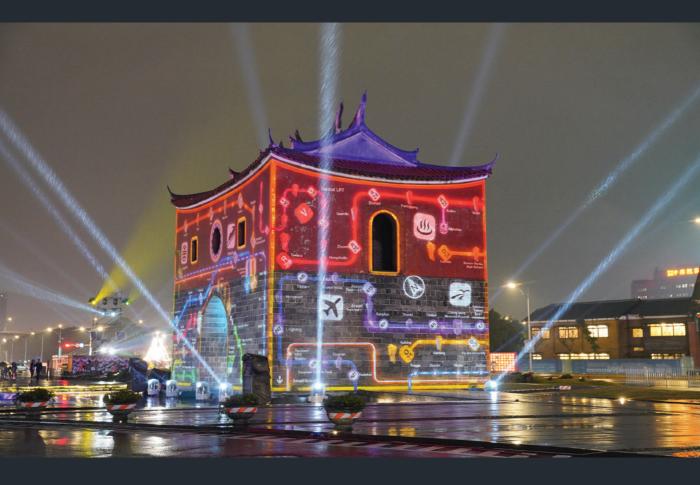
1. 2020 年は「鼠年行大運」と新年の挨拶をして運気を引き寄せましょう! (写真/jyugem)

2. 干支は旧正月のタイミングで変わります。2020 年は子年です。(写真 /vixenkristy)

う。

3. 旧正月の食事会に誘われたら赤い服を着て現地の風習に則りましょう。(写真/Tom Wang)





### 家族で祝う

#### 旧暦 1月 15 日の元宵節

文 = 楊芷菡 編集 = 下山敬之 写真 = 林健兒、台北市観光伝播局

なったそうです。 す。これが元宵節の由来と の行事である三元では、上 たと話します。さらに道教 徐々に人々に広がっていっ うようになり、この習慣が 1月15日には燃燈行事を行 長は元宵節の由来と起源に を祈願したといわれていま タンに明かりを灯して幸福 官大帝の誕生日ということ 元と呼ばれる1月15日が天 を信仰していたため、毎年 ついて、後漢の皇帝は仏教 中華民俗芸術基金会の林 人々は集会を開きラン

「小正月」とも呼ばれて「小正月」とも呼ばれて「小正月」とも呼ばれての日は、各家庭で提灯を飾の日は、各家庭で提灯を飾の日は、各家庭で提灯を飾ります。他にもランタン見

統的な風習で盛り上がりま子スープ)を食べるなど伝



院でお祭りが開かれ、 ます。一昔前は、各地の寺 ます。他の中華圏と比べ、 たちはランタンの前で膝を 台湾の元宵節は特徴があり ン鑑賞に出かける準備をし 元宵を食べた後はランタ 女性

- 1. 2020 年の台北ランタンフェスティバルでは北門広場がライトアップされ ます。(写真/台北市観光伝播局)
- 2. 2012年の台北ランタンフェスティバルで披露した作品「祥龍献瑞」。

げます。

を中に入れて団子状に仕上 米粉で先に生地を作り、 します。「湯圓」は、 していきます。これを適当 囲に粉をつけて更に大きく

な大きさになるまで繰り返

もち 餡

周囲に粉をつけていきま 餡をもち米粉の上で転がし

一通り粉がついたら周

# ランタン鑑賞と切り絵

名前以外にも作り方の違い び名が異なります。 は「湯圓」というように呼 北部では「元宵」、 混同されがちですが、中国 があります。「元宵」は、 す。「元宵」と「湯圓」は 家庭円満を祈願することが 一般的な習慣となってい 元宵節では元宵を食べて 南部で ま

絵細工のイベントで、 という中国の伝統的な切り も行われているのは「剪紙」 お祈りをしました。 伝統的な行事となってい れた元宵節には欠かせない 化性などの要素が盛り込ま ランタンに貼るというもの は伝統的な模様の切り絵を つき男の子が生まれるよう 独創性や芸術性、 現在で 文

## 独創的なランタン 昼夜を彩る

作られたランタンが設置さ もとに、思わず見とれてし 化を組み合わせたテーマを 自治体が自然景観と生活文 ります。現在は、各地域の ンタンです。この時期にな ンを展示しています。 まうような大規模なランタ ると各地の寺院には緻密 元宵節の目玉と言えば 鮮やかなイメージとな

ー)さんは次のように話 竹で骨組を作り、 トの林健児 (リンジエンア ているランタンアーティス は竹ひごなどの細く切った 渡りランタン作成に携わっ 元会長であり、 中華ランタン芸術学会の 「伝統的なランタン 30年以上に 紙を表面

> やかなランタンが作られて いの布を使うことで彩り鮮

要があります。」 |が一番難しいそうで、「人 ています。 に図を描いて模型を作る必 から、通常は製作に入る前 体の数倍のサイズを作ろう 成する要素です。林さん日 がランタンという芸術を構 材料、ライトの色など全て ジナル性、装飾に使用する 全体的な構造、 人の形をしたランタン 形の と話し

台北城に轟く 飛龍のランタン

展しました。 子どもたちが歴史上の人物 在の電気式ランタンへと発 使用された「山車」は、 に扮した姿で練り歩く際に 規模なランタンパレードが 国父紀念館で開催された大 前身だと話します。中でも、 林さんは、1983年に ルの

にのりで貼り付けて作って

いました。現代のランタン

り付けますが、様々な色合

透光性と弾性のある布を貼

作られています。

表面には

は鉄製のコイルを溶接して

見るしかありませんでし たちは雨の中でランタンを のため、 日以上雨が続きました。そ この年はイベント期間中10 いますが、不思議なことに は水をもたらすと言われて 九龍灯」だそうです。「龍 堂に展示された「千禧祥瑞 は、2000年に中正紀念 特に印象に残っているの た。」と当時の様子を教え ルに参加している林さん てくださいました。 過去のイベントの中で 回目から現在まで全 観覧に来られた方

来年は台北改革

市内で鑑賞可能に

る東区の会場は南興公園と 帯で開催され、 場は前年と同様に中華路 開催を行います。 バルは、2月8日から16 2020年に台北で開催 北門広場と交八広場一 史上初の2箇所同時 今回初とな 西区の会

> 像、 出します。 しいモダンな雰囲気を作り 向技術を駆使して台北に新 南港駅周辺となります。 音響、 照明などの双方 映

す。 の平和を祈願します。また、 多くの人がこの場所で翌年 ンのランタンが設置され の年の干支の形をしたメイ と書かれた大きな提灯やそ ら2月19日まで「平安総燈 寺は毎年旧暦の1月15日か タンを見たいという方に 統的なイベントがあるの ンフェスティバルという伝 囲気を味わうことができま ランタンが吊るされて 部屋には、牌楼という門に 東西にある廂房と呼ばれる すすめです。例えば、 上記以外にも祈福ランタ よりお祭りのような雰

あるので、ご家族を誘って 過ごすことに大きな意義が まり一緒に伝統的な祭日を 2月新春に行われ 家族や親族などが集 る元

> スティバルを楽しんでみて 美しい台北のランタンフェ

はいかがでしょうか? エ

32

1. 林さんは30年間に渡りランタンを製作してきた大ベテランです。

2. 林さんは 2014 年に生きているような駿馬のランタンを製作しました。



# 北最後の活版印

# 文 = Catherine Shin 編集 = 下山敬之 写真 = 鄧毅駿

北駅近くの静かな路地にあ 生業とする日星鋳字行 ら変わっていません。 ーシンジューズハン)は台 にはオー 外観は1960年代か 版印刷と活字の鋳造を ナーの張介冠 入り (I)

と立ち並んでいて、それぞ チャンジエグアン)さんが 部首やフレーズごとに積 は中国語の活字が所狭し 私たちを迎えてくれ 中にはいると通路

み上げられてます。

また、

足りないことから、 階部分だけではスペース

> 地で事業を続け、 室にまで活字が溢れてい てきたのかに迫ります。 ように大きな仕事を行っ 今回は日星がなぜこの そしてど 主

## 消えゆく伝統 北に残す

出版業界を支えました。

星は比較的参入が遅

当時開花したばかりの

いたことから1日6ページ ったヨハネス・グーテンベ 紀半ばのドイツで生まれ育 印刷できる活版印刷は非 時は全て手作業で書いて クまでさかのぼります。 活版印刷の起源は 15 さんは2000年代初頭 字鋳造所となりました。 に同業者が次々と倒産して 繁体字中国語に対応した活 .969年に設立されまし 業界のピーク期である 今日では世界最後

りと押し付けられ、 常に効率的でした。 印刷業界は1950年代 用紙に刻まれます。この技 定することでインクし ら繁栄を始め、大きく経済 になりました。 者に情報が発信できるよう 未来を切り開いただけでな 術はコンピューター印刷の 「チェース」という枠に固 その当時より多くの読 台湾の活版

発展した台湾の奇跡を経 活字の鋳造方法

とでしょう。 身も想像してい

なかったこ

せます。次にプランジャ を摂氏300度で沸騰 ションで一度に10文字を作 に流し込み成形していきま を使用して液状の鉛を鋳型 っていただき、 た容器に鉛を入れて、それ 活字を作成するには熱し 今回はデモンストレー 活字の重さ

の技術が失われないようお く様を目の当たりにしま 伝統的な活版印 は 水よりも13.6 ついて尋ねました。 一番大きな文字であれ

倍重

したが、

開発者のグーテンベルク自 印刷の技術を利用するとは が、このような言語が活版 字以上の文字を使用します 店を続けていくことを決心 しました。中国語は5万文 カイティ(楷體)、ソンテ 1 であれば約644文字で 日星で作っている書体は k8に相当します。 約20文字、 最小の文字

あり、 ことで 1000 万文字を超 刷する際はその中から1 ることができます。 える印刷物を簡単に印刷す 英語の活字も組み合わせる けません。また、 1つ文字を選ばなければ つき1万文字以上あり、 13000 字以上になりま 各書体は10種類の大きさが (宋體)、ヘイティ の3種類のみですが つまり、 文字数はそれぞ 1つの書体に 日本語







## 業界のピ

漢字に分解すると、

日

日

日

星という名前を3つ

0

働きました。 シフトを組み、 < には大量の注文に応えるべ 日星は成長し、 になります。 め繁栄して はオ b 張 となり日々生産性を高 さんと父親 7 配 ŧ 記達には. 張さんは その名の通り イを買う余裕 < 業界最盛期 12 2 た。 の二人 時 北は基 白 間 う意味 転車 以 最 上

ませんでした。

た時

期

0

思

出

を語 と苦しか

って

大きな負担となりコンピュ

れました。

橋を行き来することはでき

を降りて押さなけ

れば台北

スを積みながら走 200  $\Box$ あまりの重さに自 近 Wの鉛が入ったケ は 新 距離を100 竹 まで 2 まし 転車 0

た文字の選 担当 造 家 Ĺ 張さんと父親が活字を 族 経営 7 妹は顧客が注文し か まし b 母親は会計 始 め to

ませんでした。

結果的に小

模であったことが有利に

期を耐えしのぐことができ

・印刷を導入する転換

鋳

to 鋳造所の多くは、 模でした。 ていたため、 200 が、 え 時 る に 人近 台 ŧ 11 北 で 30 ただ、  $\bigcirc$ 10 人 まだまだ小規 従業員を抱え 他 成 0  $\bigcirc$ 長 従 大規模な 人件費が 企業 業 L ŧ 員 11

んは私たちに鋳造機を使ってどのように活 2. 活字は鉛の摂氏温度が300度に達した後、一度

- 3. 張さんは現在では数少ない活字を熟知した職人
- デジタル印刷技術の台頭により、活版印刷は忘 れられた技術になりつつあります。

に 10 個鋳造できます。

日

星は現在まで続

ける都市になっています。することで台北も変化を続

で、現地の人や外国人など

台湾最大の新聞社が集まる みを持っていました。」と ありました。ただ、私たち お店の開店資金にも限りが 至るまで、 活字鋳造所に比べ大きな強 後ろだったことから、 のお店は台北中央駅のすぐ る地区に位置しています。 エリアです。日星はちょう ーと別れてしまったために ど万華と大稻埕の境界にあ したが、ビジネスパートナ 「父は会社を設立したてで 日本統治時代から現在に 台北の万華区は

行)にごっせ見ざい。 しかし、20年ほどの間で張さんは話します。

街の文化や景観が大きく変街の文化や景観が大きく変ます。張さんに台北に対す・る考えを伺うと「台北は漢・ついて、人(イ)が比較(ヒ)をし、・それが『変化』につながります。つまり、人々が変化』に似ていて、人

には漢字の美しさがあるの部分もありますが、混乱の中に一定の構造が存在します。一言でまとめると台北

北、 ました。 と答えてくれの 一つ面白さを体験してもらいの 一つ面白さを体験してもらいる 多くの人に日星と台北が持



# 衰退と変革

版印刷 ろの を買おうと街を歩 が見えました。 Apple なる方向に向 以 さんは機 過去を振り返ります。 お の未来は世界中で異 ニコン 店 の角を曲がっ スピー 0 窓か 械マニアと かうのだろう カー ĥ た際、 新 たとこ の部品 9 活 され、 活版 なり 流行り 0

2

活字鋳造所 最

2005年までに、

台北 年後

始め、

わ

ず

か

10

そうした経緯もあ

ij

張さ

張さんの予想は当たってい と感じました。 でデジタル 1995年までに世界 の活版 」そう話す 印 刷 か

と思います。

と張さんは

来を摘むことになって

いた

ケー

体字 継 望に反して、 んは 続 中 2005 · 国語 0 世界最後 活字鋳造所を 年に家族の希 の繁

活字鋳

設 科 め L ました。 Z つ で つ、 して 知るも 日星を手工芸 建すること 活版印刷

のや 博 物 ても 台北に て 新 は ます。 活字母型を製造

また、

8

7

ました。

「うち 後の

まで 1 が

 $\mathcal{O}$ 

日 0

1星が

つ 閉

印

刷と活字鋳 たら繁体字中国

造所

0 語

が

0 閉 10 鎖

を

決 施

> 物館に展示され 生きた技術のままに 触れて感じることができる はしたくなく、 んは話します。 造所は最 ました。 ス越しに見ること 1星があ ましたが、  $\exists$ 実際に手で ij 後 には 残した と張さ  $\Box$ 現 ツ 在 博 パ の活字 や機械 を探しに来るそうです。 績を語ります。 に3ヶ 本人が日星を訪れることも 10 Ī と張さんは過去の実 特定の日本語の活字 ライ が使えなくなっ 月 弱 ツ

他にも金型

た日

かけ  $\vdash$ 

てチベ 作

を

I)

まし ット ラマ氏の

を

訪

問 たた

L

と思

陈所未见的台北

1. 活版印刷の中で非常に重要な工 程が活字をチェースという枠に 2

- 2. 原稿の元となる版を固定したら 用紙をセットすることで、活字 についたインクが用紙に「你所
- さんは若い人が日星で活版技 ついて学び、そして伝統工 芸をより多くの人に広めていく とを願っています。



未見的台北」を刻みます。

引き継ぎ、

選んだら必ず買うと

降は父親の

お客さんが文字

昔話をしてくれました。

てしまったのです。

# 日星のルール

華民国という文字に誤っ れます。 なりました。 択したら必ず購入 字を1 を使う仕事をして でキャンセルをしない。 って棚を倒さないよう、 には注意が必要です。 父は戒厳令の時代に印刷機 日 物は全て入口横の箱に があるので 日 密 ルを踏襲したものです。 星は活字を選ぶ際 ある時同僚が誤って活 星には 実際には業界全体のル から同僚は行方不明 なル 語追 ②文字の種類を選 | ル 加 その同僚は中 < しました。 が 訪問する際 つ あります かの いました ル には 誤 7

スタンスを貫いています。 スタンスを貫いていまかに10文字鋳造する方がた棚に戻すよりも、その分た棚に戻すよりも、その分た棚に戻すよりも、その分を棚に戻すよりも、その分を棚に戻すよりも、その分をがに10文字鋳造する方がといいます。

ただ、

コ

1

ス

は主

10

中

# 台北の宝の未来、

10 40 芸術と手工芸の施設として と言います。 ると再生には、 必要です。 学ぶため は若者が 運営してい 前になくなったことを考え を再生するには 張さんは、 活版印 スピレ . 労働 ~5年かかります。」 活版印 刷 ・ションなど様 日星に勤 ますが、 活版印 の未来に 「死にゆく産 現在、 そして資本 ここから更 倍の 刷 刷が 時間 日 張さん つ 星は 20 年

国を意味する中華人民国と

を加えてしま

中

ます。
ます。
ます。
ます。
はことを感じて欲しいそう
なことを感じて欲しいそう

語で行 文字を見つけることは非 が溢れる棚の中 に有意義で、 活字を持ち帰ることがおす 人観光客は 漢字の美しさ めです。 われるの 膨大な数の活字 楽し お土産として が から 好きな外国 で ( ) 単純に 経 目 験に 的

めに日 で最後の活 デジタル化が進むに たとき、 は事業を存続させると決め りませんでしたが は決して簡単な作業ではあ なるでしょう。 繁体字を活字にすること 界 張さんはと日星は台 は急速に変化 々努力を続けて ŧ 日星の使命は のとなりました。 版印刷を残す 張さん しま れて 北





## 1. 張寶仁夫妻が経営する老舗の布団屋さんは、口コミによって好調な業績を維持しています。

して

 $\langle \cdot \rangle$ 

ました。

その

後、

大

ました。

うたんの刺繍を入れて区別

袁

0

実家が

火事に遭

の李火琳

(j) |

ったた

め

自ら生産

した布

団

10

は

商標として赤

 $\langle \cdot \rangle$ 

V

ţ

人から てい

L

か

布団を買

ハわな

か

シャン 郷 (タオユ 1 3 0 業 ザ ること

)で始まったとされ

、ます。

昔は腕の

1

( )

職

史を

瑞

成

11 創

年

· 前

10 <

桃 Z,

袁

市大園

エ

ンダー

ユ

1

バ

1 紐

と言 解

こえま

す。

寸 林 モアも 李火琳さんを思 よう ゃ のことを あ たん 明 山 つ たことから、 0 話 0 商標 年 す 配 時 0 浮 が は 人が布 目印の か 必ず べ 士

3代目

0

商売は正

正直でユ

1

活することを決め

ました。

フォ

リン) 3代目

さんは

台北で生

ったた ェン それ 秋に生 こと す。 ら綿 うです。 は、 できます。 5 生み出された綿 達 1) を 負 に、 結露するのを防い なりにくく、 布  $\mathcal{O}$ 仕 ちに仕上げ、 を 布 事に 決め 0 団 0 般 折 っ 張寶仁さん 0 か、 団 こうした努力によって 綿を 「を手 良 は、 布 1+ が 0 的 れる作業でした。 ていたので、 か、 布 血 らら、 ?ます。 たら ( ) 団 呼吸器に 繊 産が集中することか に冬用の布団 団 2 数 硬く 維 状 は一枚一枚 打つ道具を常に背 布 0 汗 時 団 全てそ 使 綿 態で使うこと が大量に I) 間 0 11 なっ 職人は一つの 空気に が言う つまり、 用 が L 結晶 を要する上 する つでも 1 大きな負荷 湿 7 たり 0 とても骨 でい 0 気 1 なの は夏と が職 舞い、 触 10 1 また、 日 た 手作 気持 % の たそ 丸く れて 弱 時  $\bigcirc$  $\mathcal{O}$ 11 で 人 が

るほ 中 生 農業中 ーでも Z は 価 布 質 団は 大素で 値 Ü  $\bigcirc$ 0 あるも 質に入れ L 時 *t*: が、 人 0 そ R

N 0 0

> は必ず 代で、 てい した。 1) 1) ことから瑞成は正統な手作 て、 済が徐々に好調になった時 当時のご両親と共同経営し 寶仁さんは話します。 速に増加しました。  $\mathcal{O}$ 時 う伝統的な慣習もあっ クに達したと話してくれ 布団専門 需要が拡大し販売量も急 代 1 1 た輝かしい 大人や子供問 10 9 7 7 加えて 970 それからエ 新 なる L 一店の 1 年代は台湾経 年は売上がピ 結婚する際に 布団を買うと 経 代名詞とな 日々につ 済 一業中心 わ ず 。また、 2 布 た 団

ら布

団

屋とエ

場を手伝

って

ン)さん なる張寶仁

は、

小

学生

0 バ

頃か

題

. リ 布

お店

0

5

)代目

- (ジャ

ン

才 主

おり、

キャ

ij

P t 40

年に

な

から

布団業界の

オ

ブ

してい されたそうです。 りで30枚近 布団 給与の半月分に相当しま 当 時 毎日10人の職人が手作 これ は  $\bigcirc$ たとお母様 価 産 格は 一業が 11 当 布団を作 時 8 栄えた 1 0 〇〇元に から 枚 聞 6 1) 時 般 代 kg か、 出



## ネ 0 再 ッ 1 0 及 老

42

L 年に 次 販 ウ 同 を t 崩 販 b 引 年 続 した。 き Ì 売り 売と きま 伝 第 時 略 7 Ĺ N 前 10 夜 従 ŧ 統 ŧ ル 10 安 継 10 たたき 学生の 来 産 す。 せ 売 取 市 布 流 始 価 ( ) 張 な化学 . О んで 業 上 1) で 団 行 85 う だ 寶仁さん 自 が 入 等 1) ました。 ス 瑞  $\mathcal{O}$  $\mathcal{O}$ 際 売り \_ 9 社製造 れること 成 繁 した 復 低  $\mathcal{O}$  $\mathcal{O}$ 10 価格 製品 1 1 は 調 羽 繊 変 栄 Ź 革 毛 維 ズ ル 1 が 11 10 を求 そ を ( ) 帯 ŧ 布 始  $\mathcal{O}$ 9 経 長 で 営を で、 導 L 布 合 自 87 20 < 85 つ 寸 打 ち た ゃ 7 社 ŧ  $\mathcal{O}$  $\lambda$ 团 わ 8 11

後 10 ŧ 主力 上 ŧ ず。 2 台 ス 10 は マー 大 湾 後 全体 現 商 1 在、 続け から が 2 品 ンテリ 打 撃を 張  $\vdash$ W 10  $\mathcal{O}$ 寶 販売を始 なり フォンが 7 Т わ 作 受け、 仁 T 0 2 ず にさんは 雑 5 1) 10 か 0 つ 貨 布 加 02 盟し そ あ 1 普  $\mathcal{O}$ め 団 話 1) 方 to 及 0  $\mathcal{O}$ 後 to 年 ŧ かい 寝 L 10 売

> 1) たこと 1 続 な え 11 う ケテ てく ました。 さ が  $\mathcal{O}$ ネ 落 10 上 ンド らも よう ツ t 5 で な ij | る で 1 1 込 価 ン まし 上 を to な 4 百 まし グ 10 活 年 苦 実 85 を した。 もう 境に 店 0 用 に、 続 比 物 1 パ < 舗 較 が こう 老 立 L で さ 4 イ 便 たされ プを つ 舗 N -1 か、  $\mathcal{O}$ 利 2 を L 0 L 販 る ネ 9 to 存 教 作 マ

す。 で 50 も す。 わ現 t イ 度 あ を上 0 % を さ 在、 ン I) Z を ネ あ  $\mathcal{O}$ もともとは 9 ット 見 そ ŧ Facebook 才 は L 質 1) 札 て、 0 ま げ せんでし 消 問 1 ること ず。 るた Ĭ で *t*: 費 ネ 10 現 1 9 電 め、 者 答 ツ 状 F こう 話で 2 1 は え め を  $\mathcal{O}$ カー まし な ネ 先 粗 上 10 *t*= ホ 販 嫌 悪品 つ L 問 10 で 自 "/ が 売 が 7 卜 *t*= 1 to 11  $\mathcal{O}$ 主 4 ユ 1) ~ 量 ン 経 努 合  $\Box$ を 的 知 9 名 由の カわ コ ŧ 買 ザ 10 か、 

> がピ < 品 10 様 簡 手 b ユ 老 溢 R 10 単 台 ア なり 10 舗 1 F. な 手に 1) 北 な 0 7 で 科 本質を大 ź 布 0 瑞成は常に 1 高 ます 厳 団 入 価 原 L た。 1 11 な 料 が、 昔 b ŧ 1.1 が 冬を 切 今 1  $\mathcal{O}$ 0 世 10 天 百 日 るかハ 必ら、 然 年 L  $\bigcirc$ で 1 な 中 で 続 11 需 ク

た め 0 手 助 1+ 7

2 1

- 1. 瑞成は手作り布団だけでなく、流行りの羽毛布団や羊毛布団も売 っています。(写真 / MyTaiwanTour)
- 2. 赤いひょうたんの刺繍は、5 代続く瑞成のトレードマークです。



## 点心の老舗店

## 上海合興糕糰店

## 70年続く伝統の味

文 = Catherine Shin 編集 = 下山敬之 写真 = 鄧毅駿、劉佳雯

台北の賑やかな南門市場の片隅に隠れた、上海合興糕糰店(シャンハイハーシンガオトゥアンディエン)は、長く台北に住んでいる人なら誰もが知っているお店です。もともとの南門市場は現在改修工事を行っているため、現在は杭州南路(ハンジョウナンルー)に臨時の市場を設けています。お忙しい中、二代目の店主である任台興(レンタイシン)さんにお店の歴史など様々なお話を伺いました。



## 0

料

のことを指して

ます

合興は

1

4 7

年に創

が合 す。 上海 L しましたが、 こともあり、 ることを意味する 0 由 弟子たちが 一来に の父親とその してきた全員が共感した の昂 から お は、 店の名前は協力す 移住 ŧ ぶりを表す 中 7 のは力を合わ ,関係. 父の師匠が名 います 国の お いうことを移 してきた任さ 師匠、 店 して 内  $\mathcal{O}$ 「合」と 名前 戦 が、 興 後 数 ŧ 0

業 を連 父親 海 さんの父親が事業を引き継 ( ) ることは (ガオトゥアン)をお店の ます また、台湾の伝統 だそうです。 流 1+ は ましたが、 緯 を話 れ帰るために 0 0 ました。 糕 が、 師匠は 呼 餅 なく、 び方である糕 ŧ 以降戻って と任さん そのため 年 中国へ戻 後に家族 的 0 後 な は

など様々な点 、ます。

とは使用する2種類の

材

名

前

10 使用しました。 (ガオビン)と言 任さんたちは上 糕 糰 点 任 寿

もお店 す。 堅果饅 的な鬆 紅豆 はもち た南瓜饅 な菓子店の名前に使 桃、 て、 年 実際に売って 現在も上海では 米を使 蒸し 桃の 頭 糕 糕 の名前とマ は 頭 小 形をした饅 ケ か ナ ス ヘポ 麦 ぼちゃ 人気の ツ ッの たも シジ 丰 ツ のよう ( ) 銀糸巻 、る商品 を使 入っ かヾ チして のを わ 特徴 頭の 1 般 糰 to な ŧ 的

して

心を提供

- 1. 上海合興糕糰の二代目店主である任台興さんは、南門市場で60 年以上に渡り生活と仕事をしてきました。
- 2. 5. 合興糕糰の鬆糕、寿桃、紅豆包、饅頭は全てお客さんから 愛されています。



ビデオインタビュ

# 台興と南門市場

した。 は は勝手がよく、 給する中心となりました。 Z 気がありました。 とから台北駅周辺よりも人 ハブとして機能していたこ 住んでいる公務員にとって うな中心から離れた地域に 湾に移住したばかりで、 日本統治下の南門市場は台 と任さんは振り返ります。 店を開くことにしました。」 ともあり、 最も発展した市場だったこ れていて、 市場ではなく千歳町と呼ば まれました。 南門市場の屋根裏部屋で生 いなかっ お店の屋根裏部屋で育ちま 任さんは ( 様々な料理や原料を供 シンディエン 当 がて「南 知 たことから、 b 台北で最大かつ 時 南門市場にある 両親はここにお れるようにな その時は南門 は 北雜貨店」 交通機関の 助 この場所 産婦しか ) 。 よ 私は 新

のオーナー・・支柱が 現在、 ては、 役 は L 14 働 ではなく、任さんのもとで で き続けています。この業界 玖肆柒」という支店を経営 は、 事を手伝っていた私にとっ て育ち、 続けています。その決断 ほとんど自らの手で経営を を決め、 えた後、 くことは決して珍しいもの 弟子さんたちの働く姿を見 ついて「幼少期から父やお で軍 若い { 54 辞 えると再び戻ってくるの 歳の時に仕事をは は二人のように熱心に オーナーとして現役で働 任さんは25歳で兵役を終 」と任さんは話します。 める人が非常に少ない 迪化街にある「合興壹 当たり前のことでし 65歳を迎えた任さん 隊に入隊し、そ 頃から働き始め、兵 歳の最年長コックは 「この業界のコッ 週末には実際に仕 40年経った今でも 家業を継ぐこと じめ 合興 れ 7 ŧ 働











を重

一視

して

るの

で、

ゼ

ます。

他

 $\bigcirc$ 

お店との

差別化に繋

が

7

( )

ます。

とに

かく

、品質

店は 5 機 粉 1 さんはこだ 業をやり か L まし ても を は 粉 らすべてを作ることに 門に音 がぎて 作り 音 白 を 輸 ら米を to が 使用します  $\lambda$ 私たちはこう や 続け とても が響くと 眠 ま ず。 つ 包装されたもち わ りを教えてく 般的な洋菓子 7 細 ŧ か す。 大きく、 昔は ても < が、 目 Ĺ が 砕 午前 製 た作 2 覚 任 3 疲 粉 7 任

ことにこだわりを持 は自家製のもち米粉を作る となってい したことで大量購 ても12人の従業員しか 在は のこだ 小さく、 - それがウリ 営を 機械の性 ます 、理の息子を含 手 わ 伝 が、 合興 って 1) 能 入 であ 任さん が つ が 7 主流 1,1 玖 向 ( ) ij ŧ る 肆 上 そうです。

4 3 5 2

- 1. 南門市場は台北の人たちが生活用品を買いに訪れる中心的な 場所であり続けています。
- 2. 南門市場のお店とお客さんの間には長年培った友情があり、 それが台北の人情味となっています。
- 3. 一 4. 合興糕糰を訪れると鬆糕を作る際の作業工程を見るこ とができます。
- 5. 熱々の鬆糕を食べるとあまりの美味しさに手が止められなく なります。

る前 様に 7 に 20 ん らなければ売らないことだ 材料は娘さんのお店でも ました。こうして作られ 比 7 設計された機械を使用 万元 しま ル べるとかなり小さくなり 11 は 任 使用されて て、 10 笑 に必ず さんが決 1  $\mathcal{O}$ サイズも音も昔 費用をかけて ました。 ŧ ます。 試食だけ めて 現 L 1,1 、ます。 在 気 2 販 で 1 ※売す 、るル 専 任 11 10 ま to 同 L 用

せん。

非 げ

常に

壹

 $\mathcal{O}$ 

経

10

I)

/ます。

合

興 11

11

まだ

2

任

はさん

誇

b

## 合 北 0 味 0 人 気 商品 と台

ナッ 店と違 好きな人が多く、 7 中でも艾草糰は、 販売している紅亀粿 販売の艾草糰と金糰、 酵母と薄力粉を半々にして 0 ん。 えます。 10 家族の農地で材料を栽培し おすすめなのは、 も歯ごたえがあります。 いるので、 油 粉を使 聞 いることもあり、 もち米を使用したもので 合 入れがあります。 は お客さんも艾草糰が大 興のおすす な 頭 れると、 の品質を維持するため が楽しめます。 ツのみで、 ので、 料のよもぎを自分た 切 蓮子糕などです。 たものであれば堅 使用し 市場のものより 原料は薄力粉と 堅果饅頭は他の 桃、 任さんは小麦 新鮮なナッツ 砂糖や塩 . Б 銀糸巻と答 ていませ 商品 任さんは 奥さんの 週末限定 寿桃は 古く 特に思 紅豆 毎日 11

> ちで植えて、 ることがわかります。 かりと地元に根を張って なお店であ るそうです。 ij 収穫をして 世界的に ながら、 !有名 L

正

います。 Ġ, Z 湯圓が毎日食べるデザー ことから、各イベントにあ 祭日があると決まってこう 餅と食べるものが決まって ティバルには元宵、 ています。 売しています。 った期間限定メニューも販 した食べ物を用意していた ンボート には湯圓、 (ちまき)、 中 見なされていたこと 月 合興では一年中提供 国の伝統文化では、 になると年糕、 任さんの父親は レースの時は ` ランタンフェス 十五夜には 但 Ĺ ドラゴ 冬至 昔 粽子 旧 L か 1 は 祝 月

ニ ユ 食べるためだけにわざわざ 0 1 任さんに初 お店で最も有名な商品 て頂きたい 糕 た観光客におすすめ 1 なので、 を尋ねると「私たち これ です。 めて台北を訪 はぜひ試 これ  $\bigcirc$ を 11 X

> ほどで、 ウー 1) () で、 本場の さんは話します。 りあっさり 最適です。 あ さや酸味を ( ) ではなく酸味もあるので、 人気があります。 ふんだんに使用した棗泥も が人気です。 や め る紅豆年 ピュラーな小豆を使ってい 口 N 上海から来るお客様 れます。 、ます。 いです。 るので風味の濃 アメリカのお客様はあま ッパ でおすすめです。 形を気にしないこともあ ロン 蒸し野菜が入った菜包 日本人には日本でもポ では好みが異なるの 味がすると言っ ただ、 茶や緑茶に良く合 逆に、 糕 「ウーロ 一海の した感じになる 特に緑茶は、 か寿桃 和らげる効果が 他にも砂糖を  $\exists$ 日 お店よりも -| | | ン茶は甘 本とヨー 甘味だけ がおすす ŧ ・ものに と任 ーツパ てく いる ょ

は と変化させていきました。 的 満たすため な味をより 70年の歴史を誇る 台北の人々のニーズを に、 現代的 上海の伝統 な味 合興





読む 康的に仕上げてい 糖を減らすことで、 台 0 近 は 1 郊 物 7 7 10 油 て、 な 7 3 を 味と 1 0 使 流 ぞ そ 0 用 行 ょ 雰 1 店 1 1) 10 井  $\mathcal{O}$ 舗 を 場 健 砂 合 を

> て、 は、

10

調

整し

てい

る

他、

快

門 販 は 代に 売も行 ビジ 10 時 伝 座 間 継 統 席 を ネ 楽し 承するため を 的 つ ス 用 な 7 モ 食べ 意して め デ ŧ る ずす。 ル よう 物  $\mathcal{O}$ 0 を お

考 次

案

優

7

ます。

南

方、 店 力 若 を あ 11 ラフル 万 対 ること 11 華店 人の 象と も歴史 好みに で 2 L 小 迪 7 か さい · 長く 化 合 街 ŧ サ わ 店 伝 1 t た手 ・ます。

任さんも最

近

は な

油

Z

砂

えるように

7

きて

的

ŧ だけ 大きさ IJ f) 1+ 答 て、 えて 合 ŧ 変 せん。 次々 任 製 化 で が を作ると 法を して 0 ゃ す。 さん れ います。 Ż 将 ゃ 7 来 形 提 世 変えることは ( ) ( ) は から 代 0 き 11 供 くことを 次 · う 伝 ŧ する を超えて 展 時 0 代 望 お す よう とと お 10 商 統 が 願う 客 品 を L ŧ 材 0 受 守

茶 10

0 店 適

新

考えて つ  $\mathcal{O}$ は、 合 局 0  $\mathcal{O}$ 味 で 育

段だと任さんは

な そ < 合 ラ 統 シも 味 興 台 気 家に う あ 1 で 北 分を提供できます。 る ŧ が す .帰っ 味を す。 0 E 実 提 素 ら今ち 家 供 晴 そ 流 大 0 点 を L たよう ら ところ 1 思 7 行 切 親 L ( ) 0 1, 1 1) 10 が よう  $\mathcal{O}$ な 食 出 る で お L つ さ す V 懐 客 べ 7 伝 ŧ 11 ず。 た伝 t が ス 統 か 両 き  $\vdash$ 

 $\Box$ 理 10 自 ĥ 0 ス 9 1 ル

#### シャンハイハーシンガオトゥアンディエン 上海合興糕糰店

#### 上海合興糕糰

- 大安区杭州南路二段 55 号
- (1) 07:00 -- 18:30 (月曜定休)

#### â 合興壹玖肆柒

- 大同区迪化街一段 223 号
- 11:00 19:00 (月曜定休)

#### 命 合興八十八亭

- 万華区三水街 70 号
- ① 11:00 18:00 (月曜定休)
  - 1 1. 合興糕糰の食品は数十年に渡り手作りにこだわることで素材本 来の味を大切にしています。(写真/劉佳雯)
    - 2. 任さんにとっての最大の使命は伝統的な糕糰に対する愛情を次 の代に継承することです。

こ の りこだ ŧ んせん 出 「すことは 誇 かり I) わ Z つ 思 過 7 と伝えて 、きた 去 簡単で を次 70 合 年 は 0 興 間 きま 世 は あ 10 代 渡 I)



## 老舗の手作り湯圓店

文 = 陳宛妤 編集 = 下山敬之 写真 = 林俊耀、林育緯

冬至は二十四節気の一つで、「冬節」とも言われています。 『台湾府志』という清朝時期の文献には、「冬至になると人々は米団子を作って神様と先祖に献上し、家族で一緒に食べることで一つ歳を重ねたという」と記されています。 米団子は言わば昔の湯圓で、冬至に湯圓を食べることは年齢を重ねること、そして団らんと円満を祈願するという意味を表します。

初期の農業社会では、人々は冬至の前夜に米を挽いて調味料を準備し、家族全員が集まると湯圓を作り、祭祀を済ませてからテーブルを囲んで食べました。 現代では生活スタイルがすっかり変わり家庭内で作ることはなくなりましたが、冬至に湯圓を食べる習慣は残っていて、家族でその味を堪能します。台北には有名な手作り湯圓のお店が多く、どのお店も長い歴史があります。年末になると熱々の湯圓を食べながら冬至を迎えます。



## 卵入り酒醸で心と体を温める

冬に最も人気の湯圓は、酒醸(米で作った中国の発酵食品)に卵を加えた湯圓で、中国医学では冬の胃腸に非常に優しいとされています。ただ、酸味があることから敬遠する人もいます。そんな中で、南機場夜市(ナンジーチャンイェシー)にあるハ棟圓仔湯(バードンユェンズタン)の主人は、「私たちの酒醸が口に合わなければ、他のお店で食べても同じです」と自信をもっています。

ハ棟圓仔湯の自家製酒醸は、発酵のし過ぎで酸っぱくならないよう約10日間熟成させた後に冷蔵しています。また、もち米の半分は黒もち米を使用しており、香りだけでなく色彩も豊かです。中に

入っている溶き卵にも秘訣があり、販売実績のある地鶏の卵の中からあまり臭いがせず、塩味があり、特に常温であることを重視しています。その方が卵を溶きやすく、鍋に入れた際に膨張して浮いてくるので見た目も良く、食べやすいのですぐに身体を温めてくれます。

## / バードンユェンズタン 八棟圓仔湯

- 中正区中華路二段 309 巷 20 号
- (1) 15:00 01:00
- **6** 02-2332-9617



51



## 温冷融合 新しい味覚

台湾の小吃(B級グルメ)の可能性は無限で新たなメニューが次々と生み出されています。中には光や熱を発する変わった湯圓も存在するほどです。その中でも台北の夜市でヒットし、国内外に広まった「氷火湯圓」は、弾力性のある熱々の湯圓がかき氷のように削った氷の器の中に入っています。見た目がユニークなだけでなく、冷たいものが好きな人も通常の湯圓が好きな人も虜にできるメニューです。

御品元(ユーピンユェン)で提供しているゴマと キンモクセイの湯圓は、お椀からはみ出るほどの 氷の上に、キンモクセイの餡と熱々の湯圓がのっ ています。湯圓をのせた瞬間は氷が蒸発し、とても印象的な光景を目にすることができます。時間が経つと湯圓は固くなるので、熱いうちに食べるのがおすすめです。

湯圓を食べ終えたら、お椀に残った氷に無料で提供しているレモン汁とキンモクセイの蜜を加えると酸味と甘味のあるかき氷として楽しめます。

## → ユービンユェン 御品元冰火湯圓(饒河店)

- ◎ 松山区饒河街 142 号
- **6** 0989-647-826





## 柔らかくてジューシー 肉入り湯圓

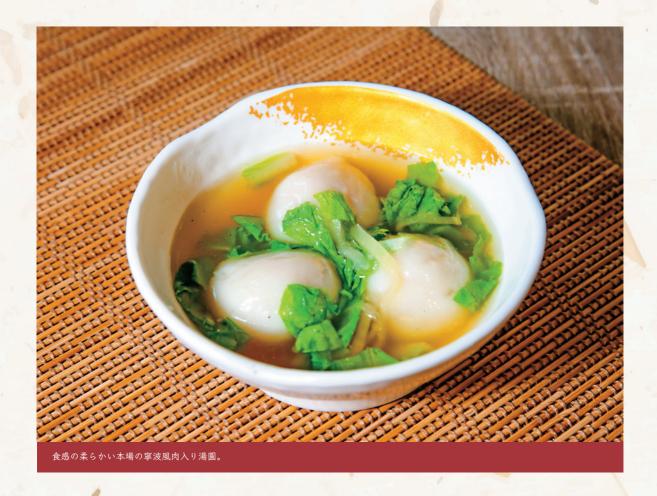
塩味のある味が好きであれば新鮮な肉入り湯圓がおすすめです。一番のウリは中の餡の部分で、台湾式だとセロリ、シイタケ、エシャロット、干しエビが豊富に入っていますが、江浙料理では「鮮肉湯糰」と表記し、純粋に豚ひき肉の味が楽しめます。江浙点心が有名なお店の九如商號(ジョウルーシャンハオ)では、豚バラ肉とすね肉を半分ずつ用意し、そこに溶き卵と白醤油を加えます。かき混ぜた後に冷凍して温度を下げることで水分を凝縮させ、完全に凍る前に取り出して使います。

伝統的な寧波湯糰は水磨粉(白玉粉)を使用して作ることが特徴です。水磨粉はもち米を粉状にして水に浸し中の沈殿物を乾燥させたものなので、 比較的水分が多くこねにくいですが、経験から得 た技術があれば独特の柔らかさを生み出すことができます。最後にゆでた湯圓を豚骨スープに入れ、 白菜とザーサイを加えると寧波風肉入り湯圓の完成です。

種類が豊富な湯圓ですが、どれも違った味で私 達を満足させてくれます。今年の冬至はぜひ湯圓 を味わいながら素敵な時間を楽しみましょう。最 後に湯圓は噛んだ時に中の汁が溢れ出てきますが、 比較的熱いので火傷には十分注意してください。**①** 

### 

- 大安区仁愛路四段 69号
- (1) 09:00 21:30
- **©** 02-2751-7666



## 年の瀬に味わう鍋料理 心と身体を温める

文=洪釧瑜 編集=下山敬之 写真=林煒凱、林育緯

冬になると鍋料理が恋しくなります。中華、和風、洋風など様式を問わず、熱々の鍋料理で 身体を温めることは1年頑張った自分へ最高のご褒美です。また、友人と一緒に鍋を囲み今年 の出来事について談笑することで距離も近くなり、心と体を温めることができます。



「罌粟牛尾麻辣鍋」のスープはほんのりと甘く、口当たりが爽やかです。( 写真 / 林煒凱)



## さっぱりとした食感 罌粟牛尾麻辣鍋



鍋料理の中では、辛さとあっさり目の2種類のスープが楽しめる「麻辣火鍋」が一番人気です。特に、辛い物を食べて身体を温めると心地よい気分になります。

独自の麻辣火鍋がウリの「食徒」(シュートゥ)では、大量のスパイスと生薬をブレンドした麻辣鍋を提供しています。この料理は香ばしい花椒、朝天椒(五色唐辛子)の辛さ、唐辛子の香りを合わせた一品です。

また、看板メニューの「罌粟(けし)牛尾麻辣鍋」は他の麻辣鍋とは大きく異なります。スープを作る際、牛骨を 24 時間以上かけてじっくり煮込み、さらに牛の尾を入れてゼラチン質を加えます。それによって牛の尾のあっさりとした甘味が花椒や唐辛子の強烈な辛さを中和し、スープの層がより鮮明になります。スープは直接飲んでもそれほど辛くなく、さらに辛さが増すことでより美味しくなることが特徴です。



## 豊富な味わい 抜群のコスパ



友人たちと鍋料理を食べる際に自分の好きなスープを選びたいなら「打狗霸」(ダーゴウバー)がおすすめです。1人用の鍋があるのはもちろん、大人数用の鍋を注文して、それぞれ異なる味のスープを選ぶこともできるので、一度に様々な味が楽しめます。

また、このお店は大手レストラン海霸王 (ハイバーワン)の傘下なので、そのメリットを活かし、リーズナブルなセットメニューでありながら高級な牛肉のプライムや台湾沿海の新鮮な海産物、自家製のつみれ、クロマグロの刺身などを提供しており、コストパフォーマンスが非常に高いです。

スタンダードな和風鍋や四川麻辣鍋や石焼き鍋、すき焼きといった合計4種類から選択できる上に、各季節に合わせた限定スープも2種類あるので、旬な季節の味を楽しみたい方にぴったりです。 さらに、食べる量に応じてメニューを選ぶことができ、奮発したい方は少し高級な海陸鍋、お腹を満たすなら食べ放題で様々なスープを楽しむなど、ニーズに合わせたサービスを提供しています。



打狗霸のセットメニューは豊富な食材とスープが楽しめます。 (写真/林煒凱)



#### ダーゴウバー 打狗霸(昆明店)

- ◎ 萬華区昆明街 46 号
- (1) 11:00 21:00
- **©** 02-2331-3677



#### シュートゥ **食徒**

- 中山区復興南路一段 20 号
- (1) 11:30 14:30; 17:30 22:00 | 火曜定休
- **&** 02-2711-9508



「赤から」秘伝の赤から鍋は、好みに合わせて好きな辛さが選べます。(写真/林育緯)



## 名古屋風赤味噌鍋 辛さはお好みで



赤味噌は名古屋を代表する名産ですが、最近では赤味噌を使った様々な料理が誕生しています。そんな中、名古屋で最大級の鍋チェーン店である「赤から」が正統な赤味噌鍋を引っさげて台湾へやってきました。

秋伝の赤から鍋は日本から直送した名古屋の赤味噌と特製唐辛子をブレンドして作られ、 辛さは好みに合わせて 0 ~ 10 番までの 11 段階で選ぶことができます。

1番の辛さは唐辛子の香りが楽しめるので辛い物が苦手な方におすすめです。3番はキムチの辛さとほぼ同じなので一般的な辛さ、5番は麻辣鍋の小辛と同レベルです。このように各段階の辛さが用意されているので、好みに合わせてより高いレベルに挑戦することもできます。

もし10番でも物足りない場合は、台湾店が特別に開発した「地獄鍋」がおすすめです。 赤味噌のほかに、日本の味噌よりも甘い台湾味噌と世界一辛いジョロキアなどを使用しているので、より強い辛みとちょうどいい塩味が楽しめます。辛い物好きな友人を誘って様々なレベルの辛さにチャレンジし、スパイシーな年末を過ごしてみてはいかがでしょうか。

## ディエジューシュアフォグオ 鐵支涮火鍋(和平創始店)

- 大安区和平東路一段 141 巷 6-1 号
- (1) 11:30 14:30; 17:30 23:30
- Q 02-2391-1798

## (3)

#### Akakara 赤から鍋 (中山旗艦店)

- ◎ 中山区中山北路一段 71 号
- 平日17:00 24:00 | 土日11:30 24:00
- Q 02-2523-8922



## 煮込むほどおいしい コンソメスープ



本場フランスの「コンソメスープ」は煮込みと抽出という複雑な工程が必要です。そうすることで澄んだ黄金色となり、フランス料理における最高のスープと呼ばれる料理に仕上がります。

「鐵支涮火鍋」(ティエジューシュアフオグオ)というお店では、厳選した雌鳥、地鶏の手羽先、ニンニク、セロリ、ニンジンに摘みたてのタイム、ローリエなどのハーブを加え6時間じっくり煮込んでコンソメチキンスープを作っています。煮込む過程で余分なものを取り除くので、スープにはほんのりとした甘味があり、鍋料理に加えることでより豊かな味わいが楽しめます。



「コンソメスープ」を使った珍しい鍋料理は、黄金色のスープが特徴です。(写真/林育緯)



## **故郷の味:** 懐かしい味を味わえる場所

文 = Adam Hopkins 編集 = 下山敬之 写真 = Samil Kuo, Taiwan Scene

台北には素晴らしいグルメがたくさんあることから、滞在した時間の長さに関わらず多くの人が 小籠包や牛肉麺、滷肉飯、かき氷といった食べ物の虜になります。しかし、美味しいからといって そればかりを食べるわけではなく、日によっては中華風ハンバーガーの刈包や蔥油餅というパンケーキのような西洋風のものを食べたり、自炊をする日もあります。

特にクリスマスや感謝祭といった西洋の祝日の多くは、特別な料理がメインであることから、帰省した際はこうした料理が無性に食べたくなります。しかし、いくら連休があるとは言え、台湾に住んでいる外国人が全員帰国できるわけではありません。

ただ、台北には台湾とあまり関わりがないように思える海外の絶品グルメがたくさんあります。 なので、故郷の味が恋しくなった外国人も台湾にいながら、祖国の料理を楽しむことができます。

#### **KIWI GOURMET BURGERS (KGB)**

Comfort Food 1



大安区師大路 114 巷 5 号

( ) 月一土11:30 - 22:00 | 日11:30 - 21:30

誰もが好きなハンバーガーですが、台北で1番の名店はKiWi Gourmet Burgers と言っても過言ではありません。このお店は師大 路のメイン通りから外れた路地にあります。店内はテーブル席とカウ ンター席があり、明るくて居心地の良いインテリアでデザインされて います。実際にニュージーランドにいるようなゆったりとした雰囲気 で、従業員も英語と中国語が話せる他、外国人向けに英語メニューも 用意されていてとても親切です。お肉もニュージーランドから輸入し た良質なものを使用しています。ハンバーガー以外にも新鮮でおいし いりんごとクルミのサラダもおすすめです。飲み物は台湾国内と海外 のビールとサイダーがあり、他にもミルクセーキやお茶、他のソフト ドリンクも提供しています。



#### ☆ おすすめ

ニュージランド産の牧草牛を 使用し、スイス産チーズかチ ェダーチーズかを選べるKGB チーズバーガーです。レタ トマト、玉ねぎ、赤玉ね ぎ、アイオリソースなどをト ッピングして食べるのが一般 的で、チーズをカマンベール やブルーチーズに変えるのも 悪くありません。ぜひ、この 絶品ハンバーガーを試してみ てください。







🚺 お酒は適量を

### **MACHO TACOS** 師大店

Comfort Food 2



(%)

大安区浦城街 15 号

月一末11:30-15:00;17:00-21:00 金11:30-15:00;17:00-22:00

± 11:30 - 22:00 日 11:30 - 21:00

意外にも台北にはメキシコ料理店がたくさんあります。Macho Tacos は覆面レスラーのルチャドールがデザインされた看板が目印で、特に学生に人気のあるお店です。シンプルな内装と長いサービスカウンター、年期を感じるレンガ造りが特徴で、その名の通りメキシコ料理のお店となっています。ソフトタコス、ハードタコス、ブリトー、ナチョス、チーズを使った料理のケサディーヤといった料理からマルガリータ、テキーラ、本格的なオルチャータなどのお酒やドリンクも種類が豊富です。英語と中国語で注文できますが、「タコス」は万国共通で通じます。また、火曜日にドリンクを注文するとプラス45元で各タコスが注文できるといったサービスも行っています。

### ≌ おすすめ

自由にタコスが選べるタコス3点セットで、タコスはハードかソフトかを選べて、価格は200元となってスはポークとチキン、合いトですすが、ぜひ様々な味を冒険してみてください。







#### ALLEYCAT'S PIZZA

Comfort Food 3



○ 中正区八徳路一段1号

【 日一火11:30 - 23:00 | 金一±11:00 - 24:00

駐在員にとって美味しいピザ屋の情報は重要で、その重要性は住居 探し以上とも言えます。Alleycat's Pizzaのキャッチコピーは 「probably the best pizza in town (おそらく町で最高のピザ 屋)」ですが、一度その味を知るとすぐに納得することができます。 石釜で焼いた本格ピザを専門とするお店で、内装は庶民的でありなが ら快適に過ごせるようスタイリッシュなインテリアが選ばれていま す。メニューはマルゲリータやハワイアンなど定番のピザから三杯鶏 や宮保鶏丁をテーマにした、台湾現地の文化を取り入れた変わり種ま で、さまざまなピザを提供しています。他にも各国のビールやサイダ 一、ワイン、カクテル、さらにはシューターなどドリンクメニューも 豊富です。

## 쓸 おすすめ

肉好きの方に特におすすめ したいメニューがマイアロ ーナピザで、これは自家製 イタリアンソーセージ、ペ パロニ、チョリソ、サラミ がたっぷりトッピングされ た一品です。また、ボリュ ーム満点のオレオミルクセ ーキもおすすめなので、是 非挑戦してみてください。







## OMA URSELS GERMAN RESTAURANT & BAKERY Comfort Food 4





大安区永康街 10 巷 8 号

金 11:30 - 14:00; 17:00 - 22:00

 月一火11:30 - 14:00; 17:00 - 21:30 ± 11:30 - 14:30; 17:00 - 22:00
 ★11:30 - 14:00; 17:00 - 22:00 日 11:30 - 14:30; 17:00 - 21:30

MRT 東門駅の近く人気の観光スポット永康街の裏通りにある Oma Ursels German Restaurant & Bakeryは、ドイツ料理 が堪能できる小さなレストランです。居心地のいいレストランと パンやスイーツを販売するベーカリーが併設されている他、ウェ イトレスはディアンドルというドイツの民族衣装を制服として着 用しています。メニューはブラートヴルスト、シュニッツェル、 シュバイネハクセなど本場のドイツ料理に加え、ドイツビール、 シュタインビアといったアルコールメニューも提供しています。

#### ☆ おすすめ

ホワイトソースで煮込んだポークス トリップで、付け合わせにはキノコ とマッシュポテトが添えられていま す。他にもドイツらしくソーセージ の盛り合わせもおすすめです。







### KOUYOU OKONOMIYAKI 紅葉お好み焼き

Comfort Food 5



中正区晉江街 18 巷 18 弄 4 号

台北で最も本格的なお好み焼き屋に行きたい場合は、日本人にも人気の 高い「紅葉日式愛好燒」がおすすめです。このお店は MRT 古亭駅の 9番 出口から徒歩3分ほどの場所にあり、外観は昔の家庭的な食堂を連想させ ます。店内に入ると大阪人の店主が「いらっしゃいませ」と出迎えてくれ ます。10 席にも満たない小さな店内は非常に混雑していて、店主と女将 が厨房とホールを目まぐるしく行き来します。次第にお好み焼きのいい香 りが漂いはじめ、日本の路地裏にある食堂にいるような気分が堪能できま す。中国語と日本語で記載されたメニューには、20種類以上のお好み焼 きと焼きそばが記載されています。お好み焼きには特製のソースとマヨネ 一ズ、青のり、かつお節がトッピングされていて、日本の味をそのまま楽 しむことができます。



店主に好みを伝えて、そ れに合わせたお好み焼き 作ってもらうことです。 トッピングも自由に選べ るほか、お好み焼きの上 に焼きそばや目玉焼きも 追加できます。価格もリ ーズナブルなので、ぜひ 日本にいるような気分を 満喫してみてください。







(写直/Taiwan Scene)

食べることは最高の喜びです。おいしい料理があることで私たちは元気になったり、気分 を変えることができ、さらに家族や友人たちとの思い出に浸ることもできます。飲食店巡り では家庭料理の味や故郷にあるお店の味を再現することはできませんが、今回紹介したお店 に行くことで台北での生活を一時でも紛らわすことはできます。故郷の味が恋しくなった際 にはぜひこれらのお店を利用してみてください。①

## 旅のお役立ち情報

### 1 空港交通手段



乗り場:第一ターミナルの到着ロビーの西側、第二ターミナルの到着ロビーの西側

**片道料金:**メーターの料金+高速道路料金。台北市内まで約 NT\$1,100元

第一ターミナルタクシーサービスセンター:電話:(03)398-2832 第二ターミナルタクシーサービスセンター:電話:(03)398-3599

## 桃園国際空港 MRT

乗車駅: A12 機場第一航廈駅と A13 機場第二航廈駅

**片道料金:**NT\$150元

**営業時間:**(実際の運行時間は現場でご確認ください) 台北行→第1,2ターミナル 始発列車06:00/終発列車23:37 第1ターミナル→台北行 始発列車05:59/終発列車23:37 第2ターミナル→台北行 始発列車05:57/終発列車23:35

## 🚍 空港バス

乗り場:第1ターミナル乗車場所:B1階入国バス乗り場,第2ターミナル乗車場所:1階入国口ビー東側屋外通路乗り場

運行会社: 国光客運、長栄巴士、大有巴士の3社

**片道料金:**NT\$65元 ~ NT\$145元

**所要時間:**路線によって約40分~60分(大有巴士は停車バス停が多いため約60分~90分)

運行間隔:約15分~30分間隔

### 🚊 台北 MRT

**営業時間:**06:00 ~ 24:00 **24 時間お客様専用ダイヤル:**(02)218-12345

#### 切符:











IC トークン (片道切符) NT\$20-65

MRT 1 デイパス NT\$150

**24時間パス** NT\$180

**48時間パス** NT\$280

**72時間パス** NT\$380

#### 電子マネー:

電子マネーとして、チャージするだけで MRT(都市交通システム) など公共交通 機関やコンビニエンスストア、特約商店での小額決済ができます。シェアサイクルの YouBike にも使えます。 購入は MRT やコンビニなど取扱店で。





EasyCard

iPass

#### 北北基おもしろカード:

12 の素敵な観光地+交通機関乗り放題の「無限周遊カード」、交通機関乗り放題の「変通周遊カード」、「観光スポット周遊カード」の3 種類。有効期限内に台北市と新北市、基隆市を思う存分遊ぶことができます。



無限周遊カード 有効期間は 1日/2日/3日券 NT\$1,200/1,600/1,900元



**観光スポット周遊カード** 2日/3日/4日券 NT\$650/850/1,050元



交通周遊カード 有効期間は 1日/2日/3日/5日/ 猫空ロープウェー1日券 NT\$180/310/440/700/350元

## ↑ 旅のインフォメーション

交通部観光局 24時間対応、無料の旅行情報ホットライン: 0800-011-765 24 時間対応、無料の外国人在台生活相談: 0800-024-111 北市民ホットライン: 1999 (台北市外 02-2720-8889)



**台北市ダブルデク観光バス** TEL: (02)8791-6557 EXT. 30



ツーリストサービスセンター はこちらへ

WELCOME TO TAIPEI

WELCOME TO TAIPEI

## 台 北 0 市 播政 府 CHILL HI HI

行不到玩好也北台你訴告信寫



靡委到冷否是你季冬個這完過













taipei

2020 台北が最高に盛り上がる! ニューイヤー・カウントダウン



共同スポンサー: **KLOOK** 

詳しくは 台北観光サイトで!